

平成23年度 公益財団法人八尾市文化振興事業団 事業計画

当事業団は設立以来一貫して、地域の文化活動、生涯学習活動の拠点施設として、文化会館および生涯学習センターの管理運営と事業展開に努めてまいりました。

平成23年度は、第2期となる指定管理期間5年のうちの3年目となり、公募の際に市ならびに市教育委員会に提出いたしました提案書の実現に向け、適切な指定管理者として、着実な運営をおこない成果を蓄積する年となります。

また、平成20年12月に公益法人制度改革関連三法が施行され、当事業団は公益財団法人への移行認定を目指して準備を進め、平成23年2月2日に移行申請を大阪府知事へ提出し、2月25日に答申、3月24日に認定を受け、平成23年4月1日付で「公益財団法人八尾市文化振興事業団」として設立登記を行います。

移行後の法人は、芸術文化と生涯学習を振興することにより、心豊かでいきいきとした市民生活と八尾地域独自の創造的で魅力あふれる地域社会の実現に寄与することを目的と定めています。

平成23年度の事業計画及び予算編成に当たっては、公益財団法人への移行認定を踏まえて、当事業団のもつ経営資源を最大限活用することにより、心豊かでいきいきとした市民生活と八尾地域独自の創造的で魅力あふれる地域社会を築くことをめざした事業を構築します。

経営に関しましては、平成17年度より取り組んできました経営品質向上活動の成果を図るため、八尾市文化会館にて関西経営品質賞にチャレンジしてまいります。また、継続的に収支の均衡に努め施設利用料収益や事業収益の拡大、及びサービス向上に取り組むなど、与えられた使命を果たし地域に貢献するよう引き続き両施設の管理、運営に努めます。

◆定款に定める事業（第4条、第5条関係）◆

公益目的事業

- (1) 地域の芸術文化の振興を図る事業
- (2) 生涯学習の推進及び活動を支援する事業

収益目的事業

- (1) 地域の芸術文化振興に資する事業
- (2) 生涯学習センター内の健康プラザ棟並びに学習プラザ棟内の八尾市が目的外使用を許可した場所及び団体が使用する施設の管理事業

八尾市文化会館事業計画

公益財団法人として、新しい一步を踏み出す初年度の平成23年度は、事業団全体の事業計画にも盛り込まれているとおり、ミッションの実現に向け、今まで以上に公益性を重視した経営品質向上を行ないながら、以下の中長期目標を定め、平成23年度八尾市文化会館の事業計画を進めてまいります。

◆ミッション◆

- ・芸術文化の力で、人々の人生を豊かに、まちを魅力的に、社会をより良く変えていくこと
- ・夢を見つけ 人と出会い 想いが輝く みんなのホール

このミッションにより、文化庁が進めている優れた劇場・音楽堂からの創造発信事業（目的：トップレベルの劇場・音楽堂や地域の中核となる劇場・音楽堂からの創造発信を支援することにより、我が国舞台芸術水準の更なる向上を図り、その成果を広く国民が享受できる環境を醸成し、「文化芸術立国」実現に資する。）での「地域の中核劇場・音楽堂」として、八尾市文化会館が地域の舞台芸術の振興を牽引する劇場となり、地域住民や芸術関係者とともに取り組み舞台芸術の創造発信活動を通じて、芸術文化を鑑賞・参加・創造できる舞台芸術の鑑賞者の増加や劇場・音楽堂を中心としたコミュニティの形成を行ない、豊かでゆとりある生活を充実させます。

◆中長期目標◆

- (1) 親しみやすく集える、地域に開かれた劇場
- (2) 関西を率いる地域劇場・音楽堂に相応しい、創造・鑑賞・教育普及・参画型事業の実施
- (3) 本格的な機能と専門性の高い技術者・アーツマネジャーを有する劇場
- (4) 芸術文化創造のための地域人材の育成とネットワークづくり

平成22年度も事業計画書に基づき、継続的な事業の連携・展開を続けてまいりました。平成23年度は、そこからより具体的に中長期目標を定め、その中で重要戦略課題に取り組みながら、PDCAサイクルにのっとりたマネジメントを行なってまいります。

◆平成23年度八尾市文化会館事業目的別事業計画◆

1 地域の芸術文化の振興を図る事業

(定款第4条第1項第1号事業)【公益目的事業】

《事業の構成》

本事業は、次の7事業で構成される。

- (1) あらゆる立場の市民が芸術文化にふれ、享受する機会を提供する、鑑賞機会提供事業
- (2) 質の高い優れた芸術作品を鑑賞し深く鑑賞する力を養い、享受する機会を提供する、鑑賞眼育成事業
- (3) 質の高い優れた舞台芸術作品を創造し発信する、創造型事業（※23年度から実施）
- (4) 市民の芸術文化活動を振興する、市民参画型事業
- (5) 芸術文化を振興するための人材育成・教育普及型事業
- (6) 八尾や地域の芸術文化資源を発掘・発信・普及する事業
- (7) 市民の芸術文化活動を推進するための基盤整備事業

《事業の内容》

- (1) あらゆる立場の市民が芸術文化にふれ、享受する機会を提供する、鑑賞機会提供事業
内容

全ての市民の「芸術文化にふれる機会を持つ」権利の保障のために、乳幼児や子育て中の保護者、青少年、病気療養中の方なども、芸術文化にふれ、楽しめる鑑賞機会を提供します。

以下(ア)の主催事業においては、本公演とワークショップをセットにして行うことで、鑑賞機会の提供だけでなく、芸術文化を実際に体験し、理解を深める場の提供も行っています。

具体的事業名

- (ア) 親と子の管弦楽コンサート
京フィルといっしょ 「うたって！おどって！楽しいね！」
- (イ) 大阪フィル地域拠点契約事業 病院ロビーコンサート

(2) 質の高い優れた芸術作品を鑑賞し深く鑑賞する力を養い、享受する機会を提供する、鑑賞 眼育成事業

内容

芸術文化を深く味わい、感受性や鑑賞眼を磨くために社会で一定評価を得た作品や、質の高い作品、独創的な作品を実施します。また、これらの作品の実施に併せて作品や芸術文化の理解を深めるために講座や体験事業を実施します。

以下（ア）～（カ）の主催事業においては、本公演とワークショップをセットにして行うことで、鑑賞機会の提供だけではなく、芸術文化を実際に体験し、理解を深める場の提供も行っています。また、以下（キ）の名義主催事業については、市民が企画、参加する公演事業であり、地域の文化振興に寄与するため実施しています。

具体的事業名

- (ア) 文学座地域拠点契約事業
岸田 國士小作品集『明日は天気』、『驟雨（しゅうう）』、『秘密の代償』
- (イ) 大阪フィル地域拠点契約事業 大阪フィルハーモニー交響楽団八尾演奏会
- (ウ) 八尾シティーコンサート
 - A 大人のためのオペラ ～オペラって芸術的におもしろいもんやで～
 - B 大阪フィル地域拠点契約事業 大阪フィルメンバーによる室内楽に夢中っ！Vol.4
- (エ) 村治佳織・奏一 ギター・デュオリサイタル
- (オ) ぷりずむ寄席 桂三枝 独演会
- (カ) 名義主催事業
 - A 2011 ウルトラマンレジェンドステージ in 八尾プリズムホール
 - B しまじろうショー
 - C 高嶋ちさ子トーク&コンサート「ちさこの部屋」
 - D レニングラード国立舞台サーカス「レニングラード・サーカス」
 - E いまいゆうぞう&はいだしょうこ コンサート
 - F Zero（ゼロ）コンサートツアー うたいびと2011

(3) 質の高い優れた舞台芸術作品を創造し発信する、創造型事業

内容

芸術家と地域が協働するプロセスを経験・共有し、地域コミュニティの醸成に寄与します。八尾の誇りとなる魅力的な芸術作品を企画制作し、実施します。

具体的事業名

(ア) 創造型事業

プリズムホールチャームプロダクションシリーズ
「種をまく人」

(4) 市民の芸術文化活動を振興する、市民参画型事業

内容

市民の芸術文化活動を推進・振興するために、市民が自ら企画・実施や表現する機会を提供する事業を実施します。市民の主体性の発揮を重視し、市民と当財団で組織する実行委員会で、企画、運営方法を決定しています。これらへの参加機会は一般に開かれており、広く告知を行って参加者を募っています。

具体的事業名

- (ア) 第24回八尾市吹奏楽フェスティバル
- (イ) '12演劇フェスティバル in 八尾
- (ウ) プリズム・ミュージック・ウェイブ '11
- (エ) プリズム市民サポーター運営

(5) 芸術文化を振興するための人材育成・教育普及型事業

内容

地域の芸術文化振興は、ホールのミッションに賛同してくれる市民とそれをコーディネートする取りまとめ役の存在がより重要となってきます。このような人材の発掘育成に取り組むため、市民一人一人の芸術文化的素養の育成や教育普及を目的とする講座・セミナーを実施します。

具体的事業名

- (ア) 大阪フィル地域拠点契約事業 吹奏楽クリニック
- (イ) バンド・クリニック
- (ウ) ホールアプローチセミナー
- (エ) 芸術文化の課外授業（中学校のみ、大阪フィル地域拠点契約事業）
- (オ) 大阪フィル地域拠点契約事業 あんぱんの楽（らく）ラシック
- (カ) 光プラ・きつず・プラザ！
- (キ) PPP 夢のステージプロデュース（審査）
- (ク) 名義主催事業
 - A 演劇ワークショップ「A・SO・BO 塾 自分発見表現講座 in やお」
&修了発表会

(6) 八尾や地域の芸術文化資源を発掘・発信・普及する事業

内容

八尾や地域に根付いている固有の芸術文化資源を次世代に継承するために河内音頭をはじめとした文化資源に関する自主公演や講座を実施します。

具体的事業名

- (ア) 河内音頭やおフェスタ
- (イ) 楽しもう！八尾
- (ウ) 八尾の伝統文化や産業を伝える作品の展示・販売

(7) 市民の芸術文化活動を推進するための基盤整備事業

内容

市民の芸術文化活動を推進するための基盤を整えることを目的とし、ハード・ソフト両面において各種事業を実施します。

具体的事業名

- (ア) 劇場体験
 - A 社会見学誘致、職業体験受け入れ
 - B バックステージ・ツアー（大人向け）
 - C ちびっ子バックステージ・ツアー（子ども向け）
- (イ) 芸術文化振興に寄与する印刷・ホームページなど媒体による情報
 - A FMちゃお（地域コミュニティーラジオ）番組制作
 - B 月刊情報誌の発行（かわちかわら版）
 - C 季刊情報冊子の発行（八尾プリズムホールイベントプレス「Pick uP Prism」）
 - D 市民活動情報掲示ボード活用（市民ぶんかけいじばん）
 - E ホームページによる情報発信
 - F ポスター・看板設置・パブリシティー活用
 - G 点字印刷物、外国語印刷物
- (ウ) 芸術文化活動支援・場の提供
- (エ) 芸術文化懇談会の実施
- (オ) プリズムの窓
- (カ) 芸術文化振興に資するハード設備の整備

2 地域の芸術文化振興に資する事業

（定款第5条第1項第1号事業）【収益目的事業】

(1) 公益目的以外の目的の施設の貸与

内容

当事業団の公益目的である芸術文化の振興を達成する利用は、他の目的での利用に比べて料金の優遇を行います。また、公益目的の利用が見込まれない場合に限り、公益目的利用以外の施設の貸与を行います。駐車場の施設利用者に有料で貸与します。

(2) 広告掲載受託

内容

会館広報誌への広告掲載を有料で受託します。

(3) チケット受託販売

内容

会館で行われるイベント（貸館のイベント）のチケット販売を受託します。受託は当事業団が管理するホールで開催される催事に限定しています。

(4) 自動販売機、コインロッカー設置

内容

会館内に自動販売機やコインロッカーを設置し、運営します。

(5) 会館内喫茶店への営業協力

内容

会館内に設置されている喫茶店の利用促進のため、会館内に広報物を設置するなどの協力を行っています。

平成23年度 芸術文化事業計画案(八尾市文化会館)

(1)主催事業について

| | 事業名 | 日程 | 開演時間 | 会場 | ジャンル | 内容 | 備考 | 制作会社 |
|----|---|---------------------|----------------|------|--------|---|----|--|
| 1 | 鑑賞機会提供事業 親と子の管弦楽コンサート 京フィルといっしょ 「うたって!おどって!楽しいね!」 | 12月23日 (祝) | 11:00 14:00 | 小H | 室内楽 | 0才児から管弦楽の生の音に親しみ、子どもに人気の曲やクラシックを歌のお姉さんと一緒に楽しむコンサート。全国音楽ホールネットワーク提案事業採択コンサート。 | | 特定非営利活動法人 京都フィルハーモニー室内合奏団 (公財)八尾市文化振興事業団 |
| 2 | 大阪フィル地域拠点契約事業 病院ロビーコンサート | 11月予定 調整中 | 調整中 | 市立病院 | コンサート | 八尾市立病院のSPCである八尾医療PFIと連携。病院で入院患者やその家族・関係者にコンサートなどを提供、癒しのひと時を過ごしていただく。大阪フィルとの地域拠点契約事業。 | | (公財)八尾市文化振興事業団 |
| 3 | 文学座地域拠点契約事業 岸田 國士小作品集『明日は天気』、『驟雨(しゅうう)』、『秘密の代償』 | 11月20日 (日) | 14:00 | 小H | 演劇 | 文学座と地域拠点契約を締結。岸田國士小作品集『明日は天気』、『驟雨(しゅうう)』、『秘密の代償』(岸田國士作、西川信廣演出)を上演すると共に、アーティストと地域住民との交流を図り、地域に根付いた演劇環境の基盤を作る。演出家・西川信廣や文学座俳優陣によるワークショップ等を実施予定。 | | ㈱文学座 |
| 4 | 第35回八尾市民劇場 大阪フィル地域拠点契約事業 大阪フィルハーモニー交響楽団 八尾演奏会 | 12月10日 (土) | 15:00 | 大H | オーケストラ | 大阪フィルと地域拠点契約を締結し、より良い芸術文化を八尾市民並びに近隣地域住民に提供し、クラシック音楽・オーケストラを含め広く音楽ファンの裾野を広げ、多くの音楽系事業と連携した展開を図る。毎年恒例の大阪フィルハーモニー交響楽団によるクラシックのコンサート実施(指揮:金聖賢) | | (社)大阪フィルハーモニー協会 |
| 5 | 鑑賞育成事業 YCC77 大人のためのオペラ ～オペラって芸術的におもしろいもんで～ | 9月23日 (祝) | 15:00 | 小H | 声楽 | 関西二期会を代表する実力派歌手晴 雅彦・雑賀 美可によるコンサート。総合芸術といわれるオペラ。実はその題材の多くは女と男の様々な感情であることを、名場面のアリアとざっくばらんなトークでより身近に楽しんでいた。 | | (公財)八尾市文化振興事業団 |
| 6 | YCC78 大阪フィル地域拠点契約事業 大阪フィルメンバーによる室内楽に夢中っ! Vol.4 | 1月28日 (土) | 15:00 | 小H | 室内楽 | 関西が世界に誇る大阪フィルハーモニー交響楽団の弦楽トップ奏者による室内楽コンサート。本格的な曲目から聴きなじみの曲をその実力と気さくなトークで楽しんでいた。大阪フィル演奏会への展開を図る。 | | (社)大阪フィルハーモニー協会 |
| 7 | 村治佳織・奏一 ギター・デュオリサイタル | 1月15日 (日) | 14:00 | 大H | ギター | 姉弟で世界的な活躍をみせる村治佳織・奏一のギターデュオコンサート。 | 新規 | (有)村治事務所 |
| 8 | ぶりずむ寄席 桂三枝 独演会 | 5月28日 (土) | 15:00 | 大H | 落語 | 現上方落語協会会長、テレビ「新婚さんいらっしゃい」の司会などでもおなじみの落語家・桂三枝の新作落語を軸とした独演会。 | 新規 | ㈱よしもとクリエイティブ・エージェンシー |
| 9 | 創造型事業 プリズムホールチャームプロダクションシリーズ 「種をまく人」 | 2月9日(木) ～12日(日) | 調整中 | 小H | 演劇 | 八尾市文化会館が独自にプロデュースする新シリーズの演劇公演。既存の作品の上演ではなく、ホールが独自に芸術作品を企画制作(演出家、俳優、音楽家、脚本全てをプロデュース)し、発信することで、芸術家と地域が協働して芸術を生み出す。地元芸術家・劇団潮流の平田一紀氏を演出家に迎え、出演は、関西もしくは、大阪の演劇界で活躍する俳優や、劇中に地元音楽家による生演奏を挟むなど、プロが出演するプロによる作品創りを実施する。 作品の特色は、子ども対象とした内容でターゲットは大人も含む優れた作品とし、有料公演だけでなく、八尾市内小学校の高学年の無料公演の実施を行なう予定。なお上演作品は、ポール・フライシュマン原作「種をまく人」を予定。 | 新規 | (公財)八尾市文化振興事業団 |
| 10 | 市民参画型事業 第24回 八尾市吹奏楽フェスティバル | 7月17日 (日) | 11:00 | 大H | 吹奏楽 | 八尾市内の中・高・大学生・社会人による吹奏楽の祭典。 | | (公財)八尾市文化振興事業団 |
| 11 | '12演劇フェスティバルin八尾 | 3月16日(金) ～18日(日) | — | 全館 | 演劇 | プロやアマチュアの人形劇や演劇を中心に実行委員会形式でおこなう。 | | (公財)八尾市文化振興事業団 |
| 12 | プリズム・ミュージック・ウェイブ'11 | 9月18日 (日) | 13:00 | 大H | 各種音楽 | 音楽での交流を通じて音楽文化の振興と地域の活性化を図る。 | | (公財)八尾市文化振興事業団 |
| 13 | プリズム市民サポーター運営 | 通年 | — | — | — | 一般公募によるプリズムホールのサポート組織。当事業団主催事業に対し、チラシセットや受付などの各種ボランティア活動をおこなう。 | | (公財)八尾市文化振興事業団 |

| | | 事業名 | 日程 | | 開演時間 | 会場 | ジャンル | 内容 | 備考 | 制作会社 |
|----|-----------------------|---------------------------------|-------------------|------------|-------|-----------|---|--|----------------|--------------------|
| 14 | 人材育成・教育普及型事業 | 大阪フィル地域拠点契約事業 吹奏楽クリニック | 7月9日、 10日 | (土) (日) | — | 大H | クリニック | 中学校の吹奏楽部へのクリニック。吹奏楽フェスと連携。講師：大阪フィルハーモニー交響楽団奏者。大阪フィルとの地域拠点契約事業。 | | (公財)八尾市文化振興事業団 |
| 15 | | バンド・クリニック | 8月21日 | (日) | — | レセ | クリニック | プリズム・ミュージック・ウェイブのコンテストで予選通過したバンド対象のクリニック。 | | (公財)八尾市文化振興事業団 |
| 16 | | ホールアプローチセミナー | 調整中 | | | 会議2 他 | 講座 | 舞台芸術に関連したセミナーで芸術を「体験」することにより、芸術文化とホールに親しみ、裾野を広げる。各プログラムは講師を招き、数回のワークショップ(体験)形式の講座を実施し、小さな発表をする。ホールの認知度を上げ、来館者・稼働率向上、創客を図る。 23年度(案)演劇：若手演出家によるドラマリーディング、音楽：YGC77出演者の雑質美可による講座。 | | (公財)八尾市文化振興事業団 |
| 17 | | 大阪フィル地域拠点契約事業 芸術文化の課外授業 | 10月・11月で実施 | | | 学校 | 講座 | アウトリーチ型事業。小中学校の授業として、本物の音楽家や演劇に触れる授業をおこなう。中学校課外授業は、大阪フィルとの地域拠点契約事業。 | | (公財)八尾市文化振興事業団 |
| 18 | | 大阪フィル地域拠点契約事業 あんなばの楽(らく)ラシック | 9月～12月 全6回実施予定 | | | 会議2 | 講座 | 元大阪フィルチェリスト安藤信行氏を講師に迎え、クラシックの鑑賞マナーや方法について講座をおこなう。クラシックコンサートの鑑賞もおこなう。 | | (公財)八尾市文化振興事業団 |
| 19 | | 光ブラ・きっず・ぶらざ! | 調整中 | | | 光の プラザ | あそび | ホールの賑わい創出と子どもの文化体験の契機として、夏休みなどの時期を利用し、光のプラザで市民ボランティアや文化活動家により、いろんなあそびや文化活動のプログラムを用意する。23年度(案)⇒市民ボランティアによる工作講座、読み聞かせの会による読み聞かせ・絵本デビュー、クリスマスツリーの下でハンドベル講座、人形劇等予定。 | | (公財)八尾市文化振興事業団 |
| 20 | PPP 夢のステージプロデュース | 調整中 | | — | 調整中 | 講座 | 芸術懇談会や芸術文化振興プランから提案された「市民企画提案の場の実現」として行う。市民から公募企画を募り、選定委員により審査実施し、選定された企画は翌年度事業としてプリズムホール主催(共催)事業として実施する。「プリズムの窓」と連動させ、必要に応じてプロデュース・広報の支援をする。平成23年度は審査実施。 | 新規 | (公財)八尾市文化振興事業団 | |
| 21 | 八尾や地域の芸術文化資源 発掘等事業 | 河内音頭やおフェスタ | 8月20日 | (土) | 13:00 | 大H | 河内音頭 | 河内音頭にスポットをあてた、八尾の音頭取りによるフェスティバル。 | | (公財)八尾市文化振興事業団 |
| 22 | | 楽しもう!八尾♪ | 調整中 | | | レセ 他 | 講座 | 地域に伝わる資源や伝統文化を子どもたちに教室の形式で、親しみと理解を深め、新たな魅力として高めていく。内容は調整中。 | | (公財)八尾市文化振興事業団 |
| 23 | 基盤整備事業 | バックステージ・ツアー(大人向け) | 8月18日(木) | | 19:00 | 大H | 体験 ツアー | 舞台職員による解説と実演でおこなうプリズムホールの舞台裏見学ツアー。 | | (公財)八尾市文化振興事業団 |
| 24 | | ちびっ子バックステージ・ツアー(子ども向け) | 8月19日(金) | | 10:00 | 大H | 体験 ツアー | 舞台職員による解説と実演でおこなうプリズムホールの舞台裏見学ツアー。 | | (公財)八尾市文化振興事業団 |
| 25 | | FMちゃお | 通年 | | | — | FM番組 | コミュニティFMにおける情報番組「KEYちゃお!プリズム」。 | | やおコミュニティ放送(株) |
| 26 | | 芸術文化懇談会 | 通年 | | | 会議室 | 懇談会 | 公募市民による意見交換の場。 | 市施策への参画 | 八尾市・(公財)八尾市文化振興事業団 |
| 27 | | プリズムの窓 | 調整中 | | | 会議1 | 講座 | プリズムホールスタッフにより、舞台技術や企画制作上のお悩みにお応えする。市民にとっては、プリズムホールへの理解を深め、ホールご利用への敷居を低くすること、当ホールにとっては、市民のニーズを把握すること、市民企画提案への道筋とする。 | | (公財)八尾市文化振興事業団 |

(2)名義主催事業について

| 事業名 | | 日程 | | 開演時間 | 会場 | ジャンル | 内容 | 備考 | 制作会社 |
|-----|---|--------------|-----------------|-------------------------|----------|------------|--|----|---------------------|
| 28 | 2011ウルトラマンレジェンドステージ in八尾プリズムホール | 7月2日 7月3日 | (土) (日) | 10:30 14:00 | 大H | マスク プレイ | 子どもに絶大な人気を誇るウルトラマンのヒーローショー(4ステージ予定)。 | | (株)円谷プロダクション |
| 29 | しまじろうファミリーコンサート 「ふしぎなもりのものがたり」 | 8月6日 | (土) | 10:30 13:00 15:30 | 大H | マスク プレイ | 子どもたちに絶大な人気を誇るキャラクター「しまじろう」による人形劇(6ステージ予定)。 | | (株)バイタル・アート・ボックス |
| | | 8月7日 | (日) | 10:00 12:30 15:00 | | | | | |
| 30 | ブルボンPresents Chisako Takashima 15th Anniversary 高嶋ちさ子トーク&コンサート「ちさこの部屋」 | 8月21日 | (日) | 14:00 | 大H | クラシック | テレビ等で人気の実力派ヴァイオリニスト・高嶋ちさ子のコンサート。トークゲストに「浪花のモーツァルト」ことキダ・タローを迎え、トークとコンサートをお贈りする。 | 新規 | ヴィガーK2株式会社 |
| 31 | いまいゆうぞう&はいだしょうこコンサート | 11月4日 | (金) | 調整中 | 大H | コンサート | 元NHKのうたのおにいさん・いまいゆうぞうと、うたのおねえさん・はいだしょうこのコンサート。 | | (株)アオイ・プロデュース |
| 32 | Zero(ゼロ)コンサートツアー うたいびと2011 | 11月19日 | (土) | 18:30 | 大H | コンサート | 韓国のスター・Zero(ゼロ)のコンサート。 | | (財)民主音楽協会 |
| 33 | 演劇ワークショップ 「A・SO・BO塾 自分発見表現講座inやお」 & 修了発表会 | WS 4月~3月 | (土)もし (は)(日) | 調整中 | リハ レセ | 演劇 WS | 心惹かれることにちよつとだけ勇気を持って挑戦したい人たちのための遊び場<A・SO・BO塾>。演劇的手法を通して、一人ひとりが自分を表現し、未知なる可能性にチャレンジしたいという方たちのためのワークショップ。 講師: 芹川藍(劇団青い鳥 A・SO・BO塾塾長) | | A・SO・BO塾大阪 青い鳥劇業 |
| | | 発表 3月25日 | (日) | | | | | | |

八尾市生涯学習センター事業計画

生涯学習は、一人ひとりの自発的な意思による、主体的な活動が基本であり、学習の機会は平等に提供されるものでなければなりません。

生涯学習センターでは、引続き、学習のきっかけ作りの講座をはじめ、各種の事業を実施していくとともに、新たな事業の展開にも努めていきたいと考えています。

各種事業については以下のとおりです。

I. 生涯学習講座事業

1. 年間講座

創造性の育成と自主活動の促進、講師、受講生との交流の場となる講座の開催。

(1) 趣味・教養講座（成人向け）

茶道（表千家・裏千家）、華道（寧楽未生、池坊）、かな書道、俳画、水彩画
水墨画・墨彩画、民謡、詩吟、舞民踊、写真、俳句、手編み基礎
陶芸（午前・午後・夜間コース）、料理（火曜・木曜・土曜・日曜コース）

(2) 青少年講座（こども向け）

こども茶道、こども硬筆

2. 半期講座

年間講座で開催していた趣味・教養講座の中で、より取り組みやすいように半年間のコースとして開催。

漢字書道、実用書道、ペン習字、フラワーデザイン、リズムでスイング英語の歌
季節の和紙折り紙

3. パソコン講座

限られた人だけでなく、楽しく、だれでもが使えるよう、基礎から応用、デジカメ等の活用までパソコンへのニーズに対応していくための講座の開催。

パソコン入門、ワード・エクセル入門、インターネット、デジカメ、年賀状作成
ホームページ、カレンダー作成、シニアパソコン、パソコン相談室ほか

4. 中期・短期講座

幅広い層が参加しやすい短期間に設定し、社会的に注目度の高い内容に応える講座や、身近で日常生活に結びつくような講座の開催。

ギター、ウクレレ、ハワイアンフラダンス、ヨガ、中国語、英会話、フィドル
簡単骨盤矯正、アロマ、ネイルアート、そば打ち、茶道・いけばな体験講座ほか

5. こども講座・おやこ講座

世代間の交流を深め、共に作り体験し、親と子のふれあいの時間を過ごすことにより、親と子の対話、交流、ふれあいの場の提供となる講座の開催。

ベビーボックス、親子でリトミック、わくわく親子で英語、のびのびえいご
こどもヨガ、こま廻し、けん玉、絵本おはなし会、パソコン、リサイクルに挑戦
等の親子で楽しめる講座、伝統文化等の学習や実用的な講座、工作・科学等の体験型講座等

Ⅱ. 生涯学習講座以外の事業

1. 生涯学習情報等の提供

生涯学習施設予約・案内システム、ホームページ、情報誌「生涯学習の本ね」の発行など、情報提供に努めるとともに、情報プラザ、図書コーナーの活用を図る。

2. 自主活動の支援・育成

市民の自主活動を推進するため、場の提供、組織運営のサポートを実施する。
現在、かがやきを拠点に活動を行っている組織は、次のとおり。

- ① 利用登録団体「フレンドシップかがやき」
- ② NPO法人かがやきSITA
- ③ 八尾市文化連盟

3. 協働事業

自らの活動・成果を確認し、同時に他団体や個人の活動・成果から、新たな視点や活動へ広がる市民文化の推進をはかるため、市民の自主活動組織や、市、市教育委員会とともに事業を開催。

平成23年度生涯学習センター事業計画案

I. 生涯学習講座事業

1-(1) 年間講座 (趣味・教養講座)

| 講座名 | 開催日時 | 回数 | 定員 | 内容 |
|-------------------|---------------------------------|----|----|---|
| 茶道表千家 | 4月12日～2月28日 毎火曜日 午前10時～ | 30 | 20 | 楽しく茶の湯に親しみ、基礎から学ぶ |
| 茶道裏千家 | 4月19日～2月28日 毎火曜日 午後6時～ | 30 | 20 | 茶道の根本精神「和敬清寂」を基本に「茶の心」を学ぶ |
| いけばな寧楽未生 | 4月23日～2月18日 毎土曜日 午後2時～ | 30 | 20 | 盛花・瓶花・生花の基礎から楽しい自由花へ幅広く学習 |
| いけばな池坊 (午前) | 4月14日～2月23日 毎木曜日 午前10時～ | 25 | 20 | 一輪の花に思いを託して、自身を表現できるいけばなは、心を癒し、心が豊かに基礎から応用まで |
| いけばな池坊 (夜間) | 4月14日～2月23日 毎木曜日 午後6時～ | 25 | 20 | |
| かな書道 | 4月20日～2月15日 毎水曜日 午前10時～ | 34 | 30 | 筆を持つ楽しさを体験する |
| 俳画 | 4月21日～2月16日 第3木曜日 午前10時～ | 11 | 20 | 俳句の心を絵にした日本独自の絵画を基礎から学ぶ |
| 水墨画・墨彩画 | 4月13日～2月22日 第2水曜日 午前10時～ | 12 | 20 | 美しい日本の四季を絵で表現する楽しみおもしろさを学ぶ |
| 水彩画 | 4月23日～2月25日 第2・4土曜日 午前10時～ | 18 | 20 | デッサンやスケッチ技法、色彩の特性や効果と基礎から学ぶ |
| 民謡 | 4月13日～2月22日 第2・4水曜日 午後2時30分～ | 21 | 25 | 日本の伝統文化に触れ情緒を味わう |
| 詩吟 | 4月15日～3月2日 第1・3金曜日 午後2時～ | 21 | 25 | 大きな声を出すことで健康の維持とストレスの解消を、伝統芸能を歴史と共に学ぶ |
| 舞民踊 | 4月19日～2月28日 毎火曜日 午後2時～ | 32 | 30 | 日本の伝統的な型を崩さずに民踊や新舞踊の基本を学ぶ |
| トマトギャラリー (火曜日) | 4月12日～3月6日 第1・3火曜日 午前10時～ | 18 | 36 | 食の安全性と生活習慣病の予防を考え、栄養バランスのとれた家庭料理とデザートづくりを楽しく学ぶ (料理教室) |
| トマトギャラリー (木曜日) | 4月14日～3月1日 第1・3木曜日 午前10時～ | 18 | 36 | |
| トマトギャラリー (土曜日) | 4月16日～3月3日 第1・3土曜日 午前10時～ | 18 | 36 | |
| トマトギャラリー (日曜日) | 4月17日～3月4日 第1・3日曜日 午前10時～ | 18 | 36 | |
| 手編み基礎 | 4月15日～3月2日 毎金曜日 午前10時～ | 34 | 30 | 糸と棒と智恵を使って手編物の楽しさを学ぶ |
| 陶芸 (午前) | 4月15日～2月24日 毎金曜日 午前10時～ | 35 | 25 | 基礎から応用まで、手の込んだ作品や大物にチャレンジ作る、使う、鑑賞する楽しみ、自分だけの作品を作る |
| 陶芸 (午後) | 4月14日～2月23日 毎木曜日 午後2時～ | 35 | 25 | |
| 陶芸 (夜間) | 4月13日～2月29日 毎水曜日 午後6時30分～ | 35 | 25 | |
| 写真 | 4月12日～3月20日 第2火曜日 午後6時30分～ | 24 | 30 | 被写体や構図、露出、シャッターチャンス等、基礎から学ぶ。野外撮影会も開催 |
| 俳句 | 4月22日～2月24日 第1・4金曜日 午前10時～ | 20 | 20 | 初めて学ぶ方、基礎を固めたい方のために、俳句の基本から学ぶ |

1-(2) 年間講座 (青少年講座)

| 講座名 | 開催日程 | 回数 | 定員 | 内容 |
|--------------------|------------------------------|----|----|---------------------------|
| こども茶道 (初級 もも) | 4月23日～2月25日 第4土曜日 午前10時～ | 9 | 20 | 5歳～小学生を対象に、基礎的なお点前とお作法の学習 |
| こども茶道 (初級 ひまわり) | 4月17日～2月19日 第3土曜日 午前10時～ | 9 | 20 | |
| こども茶道 (中級 さくら) | 4月9日～2月18日 第2土曜日 午前10時～ | 9 | 20 | 初級から上級クラスまでの、お点前とお作法の学習 |
| こども硬筆 (午前) | 4月9日～3月24日 第1・3土曜日 午前10時～ | 20 | 20 | 小学生を対象にした、基礎的な書き方教室 |
| こども硬筆 (午後) | 4月9日～3月24日 第1・3土曜日 午後1時～ | 20 | 20 | |

2. 半期講座

| 講座名 | 開催日程 | 回数 | 定員 | 内容 |
|--------------------|----------------------------|----|----|------------------------------------|
| 心の書をたのしむ ～漢字書道～ | 4月19日～9月13日(火) 午前10時～ | 17 | 30 | 墨の香りを嗅ぎながら大きく伸びやかに筆の運びを中心に学ぶ |
| | 10月～ 調整中 | 17 | 30 | |
| 基礎からはじめる ペン習字 | 4月27日～9月14日(水) 午後6時30分～ | 10 | 30 | 手書きの年賀状や手紙等を、楽しく学ぶ |
| | 10月～ 調整中 | 10 | 30 | |
| すぐに役立つ実用書道 | 4月20日～9月21日(水) 午後7時～ | 10 | 30 | まずは住所、氏名から初心の気持ちで筆に親しむ |
| | 10月～ 調整中 | 10 | 30 | |
| フラワーデザイン | 4月15日～9月2日(金) 午後6時～ | 10 | 20 | ブーケ、コサージュの作り方などの基礎となる技術やデザインを学ぶ |
| | 10月～ 調整中 | 10 | 20 | |
| 季節の和紙折り紙 | 5月13日～9月9日(金) 午後1時30分～ | 5 | 20 | 日本古来の伝統文化を学ぶ 指を使うことで脳を刺激する効果もあり |
| | 10月～ 調整中 | 5 | 20 | |
| リズムでスイング 英語の歌 | 4月16日～9月3日(土) 午前10時～ | 10 | 20 | 基礎はリズムと息、英語の歌を学ぶ |
| | 10月～ 調整中 | 10 | 20 | |

3. パソコン講座

| 講座名 | 開催日程 | 回数 | 定員 | 内容 |
|-------------------|----------------------------------|----|----|-----------------------------|
| パソコン入門 | 4月21日～5月6日(火)・(木) 午前10時～ | 4 | 23 | 全くの初心者を対象にマウス、キーボードの使い方から学ぶ |
| | 5月25日～6月8日(水)・(金) 午前10時～ | 5 | 23 | |
| | 6月22日～7月20日(水) 午前10時～ | 5 | 23 | |
| | 10月26日～11月9日(木) 午後10時～ | 5 | 23 | |
| | 2月28日・3月6日・13日 (火) 午後6時30分～ | 3 | 23 | |
| インターネット | 4月21日・26日・28日 (火)・(木) 午前10時～ | 3 | 23 | インターネットの基礎から活用方法など学ぶ |
| | 1月27日・2月3日・10日 (金) 午前10時～ | 3 | 23 | |
| デジカメ | 4月22日・27日・5月6日 (水)・(金) 午前10時～ | 3 | 23 | 写真データの取込み方法から、写真の編集、修正方法を学ぶ |
| | 7月21日・26日・28日 (火)・(木) 午前10時～ | 3 | 23 | |
| | 8月24日・31日・9月7日 (水) 午後1時30分～ | 3 | 23 | |
| | 10月25日・11月1日・8日 (火) 午前10時～ | 3 | 23 | |
| エクセル基礎 | 4月22日～5月18日 (水)・(金) 午後6時30分～ | 6 | 23 | エクセルの基礎から学ぶ |
| | 5月24日～6月9日 (火)・(木) 午前10時～ | 6 | 23 | |
| | 9月21日～10月14日 (水)・(金) 午後6時30分～ | 6 | 23 | |
| ホームページ | 4月22日～5月27日(金) 午後1時30分～ | 5 | 23 | ホームページの作成方法を学ぶ |
| | 2月22日～3月7日 (水)・(金) 午後1時30分～ | 5 | 23 | |
| エクセル入門 1日講座 | 4月24日(日) 午前9時30分～午後5時 | 1 | 23 | エクセルの基本操作から学ぶ |
| | 6月18日(土) 午前9時30分～午後5時 | 1 | 23 | |
| | 2月25日(土) 午前9時30分～午後5時 | 1 | 23 | |
| パワーポイント入門 1日講座 | 4月30日(土) 午前9時30分～午後5時 | 1 | 23 | パワーポイントの基本操作から学ぶ |
| | 6月26日(日) 午前9時30分～午後5時 | 1 | 23 | |
| | 8月28日(日) 午前9時30分～午後5時 | 1 | 23 | |

| | | | | |
|-----------------------|------------------------------------|----|----|------------------------------|
| | 2月26日(日) 午前9時30分～午後5時 | 1 | 23 | |
| ワード基礎 | 5月24日～6月14日 (火)・(金) 午後6時30分～ | 6 | 23 | ワードの基礎から学ぶ |
| | 6月21日～7月7日 (火)・(木) 午前10時～ | 6 | 23 | |
| | 9月28日～10月14日 (水)・(金) 午前10時～ | 6 | 23 | |
| | 10月26日～11月11日 (水)・(金) 午後6時30分～ | 6 | 23 | |
| エクセル応用 | 5月26日～6月23日(木) 午後6時30分～ | 5 | 23 | エクセルの実用的な機能を学ぶ |
| | 11月24日～12月22日 (木) 午後6時30分～ | 5 | 23 | |
| 電子図書館をためす | 5月28日(土) 午後1時30分～午後5時 | 1 | 23 | インターネットからのダウンロードの仕方から学ぶ |
| ワード入門 1日講座 | 5月29日(日) 午前9時30分～午後5時 | 1 | 23 | ワードの基本操作を1日で学ぶ |
| | 7月31日(日) 午前9時30分～午後5時 | 1 | 23 | |
| | 3月31日(土) 午前9時30分～午後5時 | 1 | 23 | |
| インターネット&メール | 6月24日～7月22日(金) 午後1時30分～ | 5 | 23 | 基礎から、利用するうえで知っておくことなどを学ぶ |
| エクセルビジネス講座 | 6月28日～8月2日(火) 午後6時30分～ | 5 | 23 | 仕事で使える応用を学ぶ |
| ワード応用 | 6月30日～7月28日(木) 午後6時30分～ | 5 | 23 | ワードの実用的な機能を学ぶ |
| ワード作品作り | 7月26日・28日・8月2日 (火)・(木) 午後1時30分～ | 3 | 23 | ワードの機能を使って地図などの作品の作り方を学ぶ |
| パソコン入門& インターネット | 7月26日8月24日(水)・(金) 午後6時30分～ | 5 | 23 | パソコンの基本操作から、インターネットの基本操作まで |
| パワーポイント基礎 | 7月27日～8月17日 (水)・(金) 午後6時30分～ | 6 | 23 | パワーポイントの基礎から学ぶ |
| HTML入門 1日講座 | 7月30日(土) 午前9時30分～午後5時 | 1 | 23 | HTMLを使った基本的なホームページを作成する方法を学ぶ |
| パソコン入門& ワード・エクセル入門 | 8月25日～10月13日 (火)・(木) 午前10時～ | 12 | 23 | パソコンの基本操作からワード・エクセルの基本操作まで |
| ワード入門 | 8月25日～9月8日(木) 午後6時30分～ | 3 | 23 | ワードの基本操作を学ぶ |
| エクセル入門 | 8月26日～9月9日(金) 午後6時30分～ | 3 | 23 | エクセルの基本操作を学ぶ |
| パソコン入門& インターネット体験 | 9月23日(金) 午前9時30分～午後5時 | 1 | 23 | パソコンの基本操作から、インターネットの基本操作を1日で |
| アクセス基礎 | 9月22日～10月27日(木) 午後6時30分～ | 6 | 23 | アクセスの基礎から学ぶ |
| パワーポイント入門 | 10月25日・11月1日・8日 (火) 午後6時30分～ | 3 | 23 | パワーポイントの基本操作を学ぶ |
| ワード基礎復習講座 | 11月22日・29日(火) 午後1時30分 | 2 | 23 | ワード基礎講座の復習講座 |
| ワード&エクセル | 11月25日～12月14日 (水)・(金) 午前10時～ | 6 | 23 | ワード、エクセルの基礎から連携の方法などを学ぶ |
| ワード ビジネス | 11月25日～12月16日(金) 午後6時30分～ | 4 | 23 | 仕事で使える応用を学ぶ |
| パソコンで年賀状 1日講座 | 11月27日(日) 午前9時30分～午後5時 | 1 | 23 | パソコンで年賀状の作り方を1日で学ぶ |
| パソコンで年賀状 | 11月29日・12月6日 (火) 午後1時30分～ | 2 | 23 | パソコンで年賀状の作り方を学ぶ |
| エクセルで カレンダー作成 | 12月13日・12月20日(火) 午後1時30分～ | 2 | 23 | エクセルの機能を学びカレンダーを作成 |
| ワードで クリスマスカード作成 | 12月15日・12月22日(木) 午後1時30分～ | 2 | 23 | ワードの機能を学びクリスマスカードを作成 |
| デジカメ 1日講座 | 2月18日(土) 午前9時30分～午後5時 | 1 | 23 | 写真データの取込方法から、編集、修正方法を1日で学ぶ |

3-② シニア向けパソコンセミナー (満60歳以上の方が対象)

| 講座名 | 開催日程 | 回数 | 定員 | 内 容 |
|---------|---------------------------------|----|----|----------------------|
| シニアパソコン | 4月19日～6月30日 (火)・(木) 午後1時30分～ | 20 | 15 | 初歩からゆっくり、じっくりパソコンを学ぶ |
| | 6月22日～8月5日 (水)・(金) 午前10時～ | 14 | 15 | |
| | 1月26日～3月15日 (火)・(木) 午後1時30分～ | 15 | 15 | |

4. 中期・短期講座

| 講座名 | 開催日程 | 回数 | 定員 | 内 容 |
|---|-----------------------------|----|----|------------------------------|
| ウクレレ講座 すずらんクラス (マスターコース) | 4月2日～9月17日(土) 午前10時～ | 12 | 20 | 昨年度のウクレレ講座の継続講座 |
| | 10月1日～3月3日(土) 午前10時～ | 12 | 20 | |
| 気軽にギター講座 アップルクラス (マスターコース) | 4月7日～9月22日(木) 午後1時～ | 19 | 20 | 昨年度のギター講座の継続講座 |
| 太陽礼拝 ヨガ 経験者 金曜日クラス | 4月8日～9月30日(金) 午後7時15分～ | 18 | 16 | 昨年度のヨガ講座の継続講座 |
| | 10月～ 調整中 | 18 | 16 | |
| 二胡講座 初級クラス | 4月9日～9月10日(土) 午前9時30分～ | 10 | 13 | 楽譜の読み方から楽しく学ぶ |
| | 10月～ 調整中 | 10 | 13 | |
| 二胡講座 中級クラス | 4月9日～9月10日(土) 午前11時～ | 10 | 13 | 昨年度からの初級クラスの継続者による継続講座 |
| | 10月～ 調整中 | 10 | 13 | |
| ハワイアンフラダンス 初級 | 4月10日～9月24日(日) 午後2時35分～ | 10 | 50 | 基礎からゆっくり学ぶ |
| | 10月23日～3月4日(日) 午後2時35分～ | 10 | 50 | |
| ハワイアンフラダンス 中級 | 4月10日～9月24日(日) 午後1時～ | 10 | 50 | 昨年度の初級クラスからの継続者による継続講座 |
| | 10月23日～3月4日(日) 午後1時～ | 10 | 50 | |
| ハワイアンフラダンス 上級 | 4月10日～9月24日(日) 午前10時30分～ | 10 | 50 | 昨年度の中級クラスからの継続者による継続講座 |
| | 10月23日～3月4日(日) 午前10時30分～ | 10 | 50 | |
| ポジションアップ ヨガ講座 (初心者) | 4月12日～9月27日(火) 午前9時30分～ | 18 | 16 | 呼吸法やポーズを中心に楽しく実践する |
| | 10月～ 調整中 | 18 | 16 | |
| 初心者太陽礼拝ヨガ講座 | 4月12日～9月27日(火) 午前11時～ | 18 | 16 | 従来のヨガより運動量が多め 動と静のヨガの基本から |
| | 10月～ 調整中 | 18 | 16 | |
| 初心者ヨガポーズ講座 | 4月12日～9月27日(火) 午後1時15分～ | 18 | 16 | ストレッチを中心としたヨガ講座 |
| | 10月～ 調整中 | 18 | 16 | |
| 太陽礼拝 ヨガ 初心者 水曜日クラス講座 | 4月13日～9月28日(水) 午後7時15分～ | 18 | 16 | 従来のヨガより運動量が多め 動と静のヨガの基本から |
| | 10月～ 調整中 | 18 | 16 | |
| 日常英会話入門 | 4月15日～9月30日(金) 午前9時30分～ | 20 | 16 | 基本の挨拶から楽しく学ぶ |
| | 10月～ 調整中 | 20 | 16 | |
| 簡単! ひとこと英会話 旅行入門編 | 4月15日～9月30日(金) 午前10時50分～ | 20 | 16 | 旅行シーンに合わせて、実践的な英会話を学ぶ |
| | 10月～ 調整中 | 20 | 16 | |
| 超初心者! 8日間で弾ける! 気軽にギター講座 | 5月19日～7月21日(木) 午後3時～ | 8 | 20 | 楽譜の読み方から基礎から8日で曲が弾けるように |
| 北欧・アイルランドの 伝統楽器 フィドルをはじめよう (入門) | 5月19日～9月4日(日) 午後3時20分～ | 8 | 25 | ヴァイオリンの俗称 演奏しながら楽しく学ぶ |
| | 10月9日～2月26日(日) 午後3時20分～ | 8 | 25 | |
| 北欧・アイルランドの 伝統楽器 フィドルをはじめよう (初級1) | 5月19日～9月4日(日) 午後1時～ | 8 | 25 | |
| | 10月9日～2月26日(日) 午後1時～ | 8 | 25 | |

| | | | | |
|---|-----------------------------|----|----|-----------------------------|
| 北欧・アイルランドの 伝統楽器 フィドルをはじめよう (初級2) | 5月19日～9月4日(日) 午後2時10分～ | 8 | 25 | ヴァイオリンの俗称 演奏しながら楽しく学ぶ |
| | 10月9日～2月26日(日) 午後2時10分～ | 8 | 25 | |
| 北欧・アイルランドの 伝統楽器 フィドルをはじめよう (中級1) | 5月19日～9月4日(日) 午前9時30分～ | 8 | 25 | |
| | 10月9日～2月26日(日) 午前9時30分～ | 8 | 25 | |
| 北欧・アイルランドの 伝統楽器 フィドルをはじめよう (中級2) | 5月19日～9月4日(日) 午前11時50分～ | 8 | 25 | |
| | 10月9日～2月26日(日) 午前11時50分～ | 8 | 25 | |
| 北欧・アイルランドの 伝統楽器 フィドルをはじめよう (上級) | 5月19日～9月4日(日) 午前10時40分～ | 8 | 25 | |
| | 10月9日～2月26日(日) 午前10時40分～ | 8 | 25 | |
| 10日間からはじめる 中国語講座 | 5月25日～7月27日(水) 午後1時30分～ | 10 | 18 | 発音や挨拶の仕方など基本から学ぶ |
| 美しく年齢を重ねる！ 美容のための 簡単筋肉トレーニング法 | 5月28日・6月25日(土) 午前10時～ | 2 | 10 | 美容に関する話と実習で日常生活の見直し と改善を |
| 3日間で弾ける ウクレレ講座 | 6月4日・11日・18日(土) 午後2時30分～ | 3 | 30 | 超初心者に人気講座 3日で曲が弾けるようになる |
| ウクレレ講座 スイトピークラス | 7月2日～9月17日(土) 午後1時～ | 10 | 30 | 初心者講座の継続者対象の講座 |
| | 10月1日～3月3日(土) 午後1時～ | 10 | 30 | |
| 気軽にギター講座 グレープコース | 8月4日～10月20日(木) 午後3時～ | 10 | 20 | 初心者講座の受講者対象の講座 |
| | 11月10日～3月1日(木) 午後1時～ | 13 | 20 | |
| ゆかた・七五三着付け | 8月・10月 調整中 | | | 着付け |
| いけばな池坊体験講座 | 9月・2月 調整中 | | | いけばなの体験 |
| 茶道体験講座 | 9月・2月 調整中 | | | 茶道の体験 |
| 中国茶 | 9月 調整中 | | | 中国茶の淹れ方から |
| アロマ | 9月 調整中 | | | アロマの基本から |
| 今から始める！健康生活 | 9月 調整中 | | | 健康をテーマに考える |
| 八尾の歴史 | 9月 調整中 | | | 八尾の歴史を知り八尾の再発見 |
| 香辛料 | 10月 調整中 | | | 香辛料の基本から |
| 簡単骨盤矯正 | 10月 調整中 | | | 自分磨きの講座 |
| 英語落語 | 10月 調整中 | | | 落語で英語に親しみを |
| 高齢者向きののしい科学 | 10月 調整中 | | | 高齢者対象の科学講座 |
| 地域通貨講座 | 11月 調整中 | | | 地域振興に |
| 脳・前頭葉が活性化講座 | 11月 調整中 | | | 自分磨きの講座 |
| プリザーブドフラワー | 12月 調整中 | | | リーフの作製 |
| そば打ち | 12月 調整中 | | | 好例のそば打ち講座 |
| ネイルアート | 12月 調整中 | | | ネイルアートの基本から |

5. こども講座・おやこ講座

| 講座名 | 開催日程 | 回数 | 定員 | 内 容 |
|--|----------------------------|----|-----|--|
| ステップアップ ベビービクスこりすちゃん (平成22年5月～8月生) | 4月1日～9月9日(金) 午前9時30分～ | 10 | 60組 | 昨年度の講座の受講者対象のステップア ップ講座 |
| ステップアップ ベビービクスバンビちゃん (平成22年2月～4月生) | 4月1日～9月9日(金) 午前11時～ | 10 | 60組 | |
| <かがやきつず> わくわく親子でえいご | 4月7日～9月15日(木) 午前9時30分～ | 10 | 20組 | 3歳から5歳を対象に歌や絵本、クラフト を使って親子で遊びながら学ぶ |
| | 4月7日～9月15日(木) 午前11時～ | 10 | 20組 | |
| おやこ de リトミック さくらんぼちゃん (平成20年4月2日 ～平成21年4月1日生) | 4月8日～9月16日(金) 午前9時50分～ | 10 | 50組 | 音楽で楽しく遊びながら子どもたちの持つ ているあらゆる能力を引き出すための教育 |
| | 4月12日～9月13日(火) 午前9時50分～ | 10 | 50組 | |
| | 4月13日～9月21日(水) 午前9時50分～ | 10 | 50組 | |
| | 4月14日～9月22日(木) 午前9時50分～ | 10 | 50組 | |

| | | | | |
|--|-----------------------------|----|-----|---|
| おやこ de リトミック いちごちゃん (平成21年4月2日 ～平成22年4月1日生) | 4月8日～9月16日(金) 午前11時～ | 10 | 50組 | |
| | 4月12日～9月13日(火) 午前11時～ | 10 | 50組 | |
| | 4月13日～9月21日(水) 午前11時～ | 10 | 50組 | |
| | 4月14日～9月22日(木) 午前11時～ | 10 | 50組 | |
| こどもヨガホップ ステップウジャンプ | 4月13日～9月28日(水) 午後6時～ | 18 | 15 | 小学1年生以上を対象にしたキッズヨガ講座 |
| ベビービクスひよこコース (平成22年11月～ 平成23年8月生) | 4月19日～9月27日(火) 午前9時30分～ | 10 | 30組 | 赤ちゃんの心と体の健やかな成長を促すマ ッサージとエクササイズ お母さん同士の繋がりを深める場所もあわ せて提供 |
| ベビービクスうさぎコース (平成22年8月～10月生) | 4月19日～9月27日(火) 午前11時～ | 10 | 30組 | |
| <かがやきつず> のびのびえいご 低学年クラス | 4月23日～9月17日(土) 午前9時30分～ | 10 | 18 | 小学1年から3年生を対象に、絵本や切り 絵を使って楽しく学ぶ |
| | 4月23日～9月17日(土) 午前11時～ | 10 | 18 | |
| <かがやきつず> のびのびえいご 高学年クラス | 4月23日～9月17日(土) 午後1時～ | 10 | 15 | 小学4年生以上を対象に切り絵やクラフト を使って楽しく学ぶ |
| | 4月23日～9月17日(土) 午後2時30分～ | 10 | 15 | |
| 秋コース おやこ de リトミック さくらんぼちゃん (平成20年4月2日 ～平成21年4月1日生) | 10月4日～3月27日(火) 午前9時50分～ | 10 | 50組 | 4月開講講座の受講生対象の継続講座 |
| | 10月5日～3月14日(水) 午前9時50分～ | 10 | 50組 | |
| | 10月7日～3月23日(金) 午前9時50分～ | 10 | 50組 | |
| | 10月13日～3月15日(木) 午前9時50分～ | 10 | 50組 | |
| 秋コース おやこ de リトミック いちごちゃん (平成21年4月2日 ～平成22年4月1日生) | 10月4日～3月27日(火) 午前11時～ | 10 | 50組 | |
| | 10月5日～3月14日(水) 午前11時～ | 10 | 50組 | |
| | 10月7日～3月23日(金) 午前11時～ | 10 | 50組 | |
| | 10月13日～3月15日(木) 午前11時～ | 10 | 50組 | |
| ベビーキッズビクス コアラちゃん (平成22年5月～8月) | 10月7日～3月2日(金) 午後1時～ | 10 | 50組 | キッズビクス・ママビクスを取入れた内容 で、スキンシップとエクササイズ |
| ベビーキッズビクス パンダちゃん (平成22年2月～4月) | 10月7日～3月2日(金) 午後2時15分～ | 10 | 50組 | |
| 秋クラス ベビービクスひよこちゃん (平成23年5月～8月) | 10月14日～3月30日(金) 午前9時30分～ | 10 | 60組 | 赤ちゃんの心と体の健やかな成長を促すマ ッサージとエクササイズ お母さん同士の繋がりを深める場所もあわ せて提供 |
| 秋クラス ベビービクスうさぎちゃん (平成23年2月～4月) | 10月14日～3月30日(金) 午前11時～ | 10 | 60組 | |
| 秋クラス ステップアップ ベビービクスこりすちゃん (平成22年11月～ 平成23年8月生) | 10月25日～3月13日(火) 午前9時30分～ | 10 | 60組 | 4月開講講座の受講生対象の ステップアップ講座 |
| 秋クラス ステップアップ ベビービクスバンビちゃん (平成22年8月～10月生) | 10月25日～3月13日(火) 午前11時～ | 10 | 60組 | |
| <かがやきつず> のびのびえいご 低学年 秋クラス | 10月～ 調整中 | 10 | 18 | 4月開講講座の受講生対象の継続講座 |
| <かがやきつず> のびのびえいご 高学年 秋クラス | 10月～ 調整中 | 10 | 15 | 4月開講講座の受講生対象の継続講座 |
| <かがやきつず> わくわく親子でえいご 秋クラス | 10月～ 調整中 | 10 | 20 | 4月開講講座の受講生対象の継続講座 |
| 児童虐待防止 「子育てを楽しく！」 | 11月 調整中 | | | 親子の関わり、関わり方を |

5-(2) こども講座・おやこ講座 (なつやすみこども講座、ふゆ・はるやすみこども講座)

夏休みなどの長期間の休み中の子供たちの居場所づくり、環境学習、食育学習、その他学習活動支援や、ものづくりの楽しさをあじわうとともに、講師も地域の方の協力を得て子供たちへの指導と健全な育成を見守っていただくことを目的に開催。

- 講座名 サイエンスに挑戦、こままわしに挑戦、人形劇がやってくる、作ってあそぼう！たのしい工作、パソコンに挑戦、リサイクルに挑戦、紙芝居がやってくる、食育セミナー、めざせ！けんだま名人、くるくるバルンアート、ジャンピングトランポリン、えほんおはなし会、たのしいマジックショー、防犯・交通安全教室

- 開催日時 夏期： 7月26日(火)～8月27日(土)
冬期： 12月中旬
春期： 3月中旬

5-(3) こども講座・おやこ講座 (企業との共催事業)

| 講座名 | 開催日時 | 回数 | 定員 | 内容 |
|-------------------------------------|----------------------|----|----|---|
| こどもお天気講座 天気予報に挑戦 | 5月21日(土) 午後1時30分～ | 1 | 30 | 関西気象予報士会とのこども向けお天気講座 |
| こどもお天気講座 雲の神秘 ペットボトルで雨量計を作ろう | 7月31日(日) 午後1時30分～ | 1 | 30 | |
| | 8月28日(日) 午後1時30分～ | 1 | 30 | |
| こどもお天気講座 台風の不可思議 | 9月 調整中 | 1 | 30 | |
| こどもお天気講座 雪の神秘 ペットボトルで雪の結晶を作ろう | 1月 調整中 | 1 | 30 | |
| やおロボット連続教室 | 8月～2月 | 5 | 20 | 2足歩行のロボットの組立て、操作などの勉強会 「やおロボコン」開催に向けての協力 主催：マテック八尾ロボット分科会、 八尾市教育委員会、八尾市 協力：奈良工業高等専門学校 |

II. 生涯学習講座以外の事業

1. 情報プラザの活用

学習センター登録団体を始め、地域の活動家の支援を行うことを目的に作品発表の場として開放。

2. 第58回八尾市文化芸術芸能祭

市民の日常の学習・文化・芸術活動の発表、交流の場として、第58回八尾市文化芸術芸能祭実行委員会の主催により、文化会館（プリズムホール）にて開催。

- 芸能部門 平成23年11月12日(土)・13日(日)
- 展示部門 平成23年11月10日(木)～13日(日)
(手芸、クラフト、染色工芸、フラワーデザイン、洋画、日本画、俳画、書道かな、書道漢字、彫刻工芸、陶芸、写真、硬筆、洋蘭、華道、茶道、一輪文化など)
- (菊花) …… 平成23年11月9日(水)～13日(日)
- 発表部門 俳句大会：平成23年11月6日(日)
短歌大会：平成23年11月6日(日)

3. 第52回八尾美術展

八尾美術展開催実行委員会の主催により、平成23年7月5日(火)から10日(日)まで生涯学習センターにて開催。

4. フェスタかがやき 2012

生涯学習センターを利用している登録団体や各講座の講座生及び講師の代表などが集まり、日頃の学習成果の発表と交流をかねたフェスティバルを、実行委員会の主催により生涯学習センターにて開催。

- 展示の部 平成24年3月 9日(金)～11日(日)
- 舞台発表の部 平成24年3月10日(土)・11日(日)
- 体験コーナー等 平成24年3月 9日(金)～11日(日)
- お茶会 平成24年3月10日(土)・11日(日)