

平成29年度 公益財団法人八尾市文化振興事業団 事業報告

当事業団は、地域の芸術文化振興と生涯学習活動の拠点施設として、文化会館及び生涯学習センターの管理運営並びに事業展開に努めてまいりました。

平成29年度は、指定管理者制度導入以来3期目となり、管理期間5年のうちの4年目にあたる年でした。昨年に引き続き厳しい経営状況の中での事業運営でしたが、ミッションの達成を目指しつつ経費削減に取り組み、施設利用料収益や事業収益等の拡大及びサービスの向上に努めました。

市との関係においては、指定管理者の貴重な財源となる両施設の施設利用料に受益者負担の消費税が反映されていなかった点や利用料金そのものの見直しについて条例改定がなされ、平成29年10月申込み分より新料金が適用されました。しかしながらこれに伴い、年度当初に指定管理料から増収見込分の施設利用料収入相当額を減額、結果としては増収予定額に到達しなかつたため、その差額補填を受けました。なお、消費税につきましては昨年度同様、前述の条例改正により、10月以降申込みを除く、既納施設使用料等収入における税負担分について補填がなされました。

生涯学習センターにおいては経営を困難にする要因であったウェルネス事業が平成29年度より新健康増進事業として形態を変え新たに運営することとなり、収支の改善傾向を見るに至りました。また、設備省エネルギー事業に伴い、光熱水費削減予想と実際の経費の差異に対する補填を受けました。

人事給与面におきましては、事業団の経営状況も見据えた中、平成29年度に限り調整手当の支給率を改定し、年度末に一括して対象職員に遡及支給をおこなったものです。さらに諸々の就業規則関連規定の見直しを行い、改善致しました。サービス業における最大の経営資源は人材であり、職員がいきいきと働くことにより、与えられた使命を果たし、地域に貢献すべく両施設の管理運営に取り組みました。また、あわせて職員のスキル向上や両施設事業の情報発信にも努めて組織の活性化を図り、公益法人としての立場をふまえた、柔軟かつ積極的な芸術文化、生涯学習振興への歩みを進めてまいりました。

I. 平成29年度 八尾市文化会館 事業報告

平成29年6月に「文化芸術振興基本法」が一部改正され「文化芸術基本法」として施行されました。これにより、年齢・障がいの有無または経済的な状況にかかわらず等しく芸術文化を享受できる環境整備と、文化芸術の本質的な価値を尊重しつつ、福祉、教育、まちづくりや観光等と有機的に連携することが求められました。

こういった変化をとらえつつ、文化会館設置目的、八尾市が進める芸術文化振興策及び「劇場・音楽堂等の活性化に関する法律（以下、「劇場法」）」のもと、文化会館の「基本理念」「総合的な5つの基本方針」に基づき会館運営及び芸術文化事業を実施しました。

会館運営では、条例改定に基づく利用料金の改定に対応しつつ着実な施設利用を行いました。また芸術文化事業においては、各事業の充実とアクセシビリティの一層の向上、地域連携を強めました。発信力を強化すべくホームページの改修に取り組みました。公益性を重視し、心豊かでいきいきとした市民生活と八尾地域独自の創造的で魅力あふれる地域社会の実現に寄与しました。

そういった取組が認められ、平成30年1月19日、地域における創造的で文化的な表現活動のための環境づくりに特に功績のあった公立文化施設として「地域創造大賞（総務大臣賞）」を受賞しました。文化庁が実施している「平成29年度劇場・音楽堂等活性化事業」では、「地域における実演芸術の振興を牽引するリーダー的役割を担う劇場・音楽堂等」として引き続き採択されました。大阪府からは「平成29年度 大阪府芸術文化振興補助金」ほか1件に、（一財）地域創造から「平成29年度公共ホール現代ダンス活性化支援事業」に採択されました。また（公社）全国公

立文化施設協会からの推薦により、「劇場・音楽堂等スタッフ交流研修（国内交流研修）」事業において、インターンシップを受入れるなど、高い外部評価を得ることができました。

◆基本理念◆

- ・芸術文化との関わりの中で、市民の心豊かな暮らしを創造するプリズムホール
～心豊かな笑顔あふれる居場所～

◆5つの基本方針◆

- (1) 市民の自主的な文化活動を促進します
- (2) 市民に開かれた施設として、芸術文化の情報発信と交流の場を市民に提供します
- (3) 質の高い芸術文化にふれあうことで、市民文化の創造と振興を行います
- (4) 専門的な立場から、市民の文化活動を促進します
- (5) 常にお客様目線に立った応対を行います

目的達成に必要な事項として定めた重要戦略課題については、次の通り取り組みました。

◆平成29年度文化会館重要戦略課題◆

(課題1) 第4期指定管理者公募対策プロジェクトの開始

第4期指定管理者の公募に向けてプロジェクトを開始しました。今期指定期間中に実施した事業の成果の整理や分析を行いました。指定管理者選定のための要項等に対応すべく、引き続き30年度も実施することとしました。また外部評価をより高めて公募を有利にする賞の獲得については、「地域創造大賞（総務大臣賞）」の受賞や各種助成金事業の獲得に成功しました。

(課題2) 文化会館開館30周年及び八尾市制70周年記念事業に向けての取り組みの開始

平成30年度の文化会館開館30周年及び八尾市制施行70周年記念事業実施に向けて、その準備事業を2件実施しました。これにより来るべき周年記念事業成功への機運の醸成と、参加する市民の次年度に向けての結束と地域ロイヤルティの醸成がなされました。また広報周知にも役立ちました。

(課題3) 劇場法及び指針に合致した事業の推進及び各種助成金の獲得

劇場法の実現を促進する助成事業である「劇場・音楽堂等活性化事業」など、平成29年度に獲得を予定した各種助成金事業は、全て獲得することができました。多様な資金調達ができることにより、各芸術文化事業の内容を豊かにし機会を増やすなど、芸術文化振興の質を高めることができました。

(課題4) 会館運営及び事業を支える職員の育成と意欲の向上への取り組み

職員育成の機会として、外部専門家を招へいしての研修会及び館内自主研修会を実施しました。また関係団体が主催する劇場・音楽堂等アートマネジメント研修会や公益法人研修会へ職員を参加させました。また職員の意欲向上に向けて、指定管理者制度導入以降引き下げたままであった調整手当を、平成29年度の好調な業績により一部復元することができました。

1. 地域の芸術文化の振興を図る事業

（定款第4条第1項第1号事業）【公益目的事業】

《事業の構成》

本事業は、次の7事業で構成される。

- (1) あらゆる立場の市民が芸術文化にふれる機会を提供する、鑑賞機会提供事業
- (2) 質の高い優れた芸術作品を深く鑑賞する機会を提供する、鑑賞眼育成事業
- (3) 魅力となる優れた舞台芸術作品を創造し発信する、創造型事業

- (4) 市民の芸術文化活動を振興する、市民参画型事業
- (5) 芸術文化を振興するための人材育成・教育普及型事業
- (6) 八尾の地域文化を魅力として発信する事業
- (7) 市民の芸術文化活動を推進するための基盤整備・会館運営事業

『事業の実施状況』

- (1) あらゆる立場の市民が芸術文化にふれる機会を提供する、鑑賞機会提供事業

内容

全ての市民の「芸術文化にふれる機会を持つ」権利の保障のために、乳幼児や子育て中の保護者、青少年、病気療養中の方、障がい者施設の方や、地域の様々な場所などでも、芸術文化にふれ、楽しめる鑑賞機会を提供しました。

下記の（ウ）の主催事業においては、志紀図書館での文学座俳優による読み聞かせ（文学座拠点契約事業）、市立病院コンサートでの八尾市内中学校吹奏楽部と大阪フィル奏者の共演、龍華コミセンで実施している「こども食堂」での相愛大学カルテットメンバーによる室内楽コンサート（大学連携事業）など、様々な場所で様々な市民を対象に実施し、普段プリズムホールに足を運びにくい市民に身近に芸術文化に触れる機会を提供しました。また、多様な機関との連携も行いました。

事業名

- (ア) 玉置浩二 ALL TIME BEST 「30」～30th Anniversary Tour 2017～
- (イ) 親と子のはじめての音楽体験 八尾シティーコンサートPart90 ※(2) (エ)との合同冠企画
宝くじ文化公演ファミリーコンサート～オーケストラで聴く、ジブリ音楽～
- (ウ) (アウトリーチ事業) まちかどプリズム
- (エ) 名義主催事業 綾小路きみまろ笑撃ライブ2017
- (オ) 名義主催事業 ウルトラライブ Peace of the Earth 2017-2018

- (2) 質の高い優れた芸術作品を深く鑑賞する機会を提供する、鑑賞眼育成事業

内容

芸術文化を深く味わい、感受性や鑑賞眼を磨くために社会で一定評価を得た作品や、質の高い作品、独創的な作品を実施しました。また、これらの作品の実施に併せて作品内容や芸術文化の理解を深めるために、講座や体験事業を実施しました。

下記の（イ）、（ウ）の主催事業においては、地域拠点としての強みを活かし、本公演とワークショップ等をセットにして行うことで、鑑賞機会だけではなく、芸術文化を体験し理解を深める場の提供も行いました。

事業名

- (ア) 大阪フィル地域拠点契約事業 大阪フィルハーモニー交響楽団 八尾演奏会
- (イ) 文学座地域拠点契約事業 文学座公演「鼻」
- (ウ) 八尾シティーコンサート Part89 大阪フィルメンバーによる室内楽に夢中っ！
- (エ) 八尾シティーコンサート Part90 親と子のはじめての音楽体験 ※(1) (イ)との合同冠企画
宝くじ文化公演ファミリーコンサート～オーケストラで聴く、ジブリ音楽～
- (オ) 名義主催事業 第2回 Y a o 人形劇まつり（人形劇団クラルテ&アマチュア人形劇公演）
- (カ) 名義主催事業 第15回 みんなが選んだピアノ名曲コンサート 仲道郁代 CFXコンサート
- (キ) 名義主催事業 ～日中の四季を彩る名曲の調べ～ 風華国樂 北京民族楽団

- (3) 魅力となる優れた舞台芸術作品を創造し発信する、創造型事業

内容

八尾の誇りとなる魅力的な芸術作品を制作し、上演しました。八尾のものづくりや河内音頭などの地域資源をテーマに取り入れ、プロのダンサーと市民が共演する現代ダンス公演を創作しました。創

作期間中、ダンサーが市内に滞在（アーティスト・イン・レジデンス）することにより、芸術家と地域が協働するプロセスを経験・共有し、地域コミュニティの醸成に寄与しつつ、創造活動を行いました。

事業名

- (ア) リズム@プリズム 「ラプソディ in 八尾ブルー」
(平成29年度公共ホール現代ダンス活性化支援事業)

(4) 市民の芸術文化活動を振興する、市民参画型事業

内容

市民の芸術文化活動を推進・振興するために、市民が自ら企画・実施や表現する機会を提供する事業を実施しました。市民の主体的な活動を尊重し、市民と当事業団で組織する実行委員会で企画、運営方法を決定しました。これらへの参加機会は一般に開かれており、広く告知を行って参加者を募りました。

事業名

- (ア) (吹奏楽の普及・振興と魅力として発信する事業) 第30回 八尾市吹奏楽フェスティバル
(イ) プリズム市民サポート活動

(5) 芸術文化を振興するための人材育成・教育普及型事業

内容

地域の芸術文化振興は、ホールのミッションに賛同してくれる市民とそれをコーディネートする取りまとめ役の存在がより重要となってきます。このような人材の発掘育成に取り組むため、市民一人一人の芸術的感覚の促進や教育普及を目的とする講座・指導や助成を行いました。

事業名

- (ア) つくってみようよ！お芝居！
～子どもを対象に実施し、お芝居をつくり、発表するワークショップ～
(イ) 大学連携事業
(ウ) (吹奏楽の普及・振興と魅力として発信する事業) 吹奏楽クリニック
※大阪フィル地域拠点契約事業
(エ) (アウトリーチ事業) 芸術文化の課外授業
※小学校：文学座地域拠点契約事業 中学校：大阪フィル地域拠点契約事業
(オ) 八尾プリズムホール演劇助成事業
Prism Partner's Produce (プリズム パートナーズ プロデュース)
(カ) 八尾市文化賞等受賞者紹介事業
(キ) 名義主催事業 演劇ワークショップ「A・SO・BO塾 自分発見表現講座 in やお」と発表会

(6) 八尾の地域文化を魅力として発信する事業

内容

八尾や地域に根付いている固有の芸術文化資源を次世代に継承するために河内音頭をはじめとした文化資源に関する公演や講座を実施しました。

事業名

- (ア) 河内音頭やおフェスタ
(イ) 子ども河内音頭講座
(ウ) 八尾の伝統文化や産業を伝える作品の展示・販売

(7) 市民の芸術文化活動を推進するための基盤整備・会館運営事業

内容

市民の芸術文化活動を推進するための基盤を整えることを目的とし、ハード・ソフト両面において、各種事業を実施しました。

下記の（ケ）においては、平成30年度に市制70周年・開館30周年を迎えるにあたって、その準備事業を実施しました。

事業名

(ア) 公益目的の施設の貸与

(イ) 劇場体験

A バックステージ・ツアーや、ステージテクニカルワークショップ

B 社会見学誘致、職業体験受け入れ

・社会見学 なし

・職業体験 11月 8・9日 八尾市立高美中学校 2年生 2名

11月 9・10日 八尾市立志紀中学校 2年生 2名

11月 16・17日 八尾市立高安中学校 2年生 4名

11月 16・17日 八尾市立曙川南中学校 2年生 4名

11月 17日 八尾市立成法中学校 2年生 1名

・インターンシップ

8月 17日～27日のうち 10日間 大阪経済法科大学 2名

9月 12日～21日のうち 9日間 大阪市立大学 2名

(平成29年度文化庁委託事業「劇場・音楽堂等スタッフ交流研修事業」)

10月 25日～31日のうち 3日間 相愛大学 5名

(ウ) 芸術文化振興に寄与する印刷・ホームページなど媒体による情報発信

A FMちやお（地域コミュニティラジオ）番組制作

B 月刊情報誌の発行（かわちかわら版）

C 情報冊子の発行（八尾プリズムホールイベントプレス「Pick up! Prism」）

D （吹奏楽の普及・振興と魅力として発信する事業）「吹奏楽のまち 八尾」魅力発信事業

E 市民活動情報掲示ボード活用（市民ぶんかけいじばん）

F ホームページ等による情報発信

G ポスター・看板設置・パブリシティー活用

H 一部公演での翻訳チラシ作成

（リズム@プリズムでのやさしい日本語によるワークショップ案内チラシの作成）

宝くじ文化公演ファミリーコンサート～オーケストラで聴く、ジブリ音楽～での点字チラシの作成）

I 利用のしおりの点字版・やさしい日本語版の作成

(エ) 芸術文化活動支援・場の提供

A 友の会「プリズムクラブ」の運営

B 情報コーナーの整備・活用

C 施設使用料の割引料金の設定

D 後援等承認の実施

・八尾市日本舞踊協会主催 八尾市日本舞踊協会「第29回日本舞踊会」

・八尾市人権文化ふれあい部人権政策課主催 平成29年度男女共同参画週間講演会
「あなた、わたしがいなくなても大丈夫？知ってトクする、おひとりさまの老後」

・TGS主催 「スペニッシュギターとジャズヴァイオリンの共演」

・八尾市人権啓発推進協議会主催 「第40回みんなのしあわせを築く八尾市民集会」

- ・八尾美術協会主催 「第1回 新春八尾美会員展」
 - ・ジーンズファミリー主催 「12th JEANS CONCERT」
 - ・八尾市人権文化ふれあい部人権政策課主催 「2017 やお女と男のはつらつフォーラム 下流老人の実態～孤立しないための地域力～」
 - ・八尾市三曲協会主催 「八尾市三曲協会第65回定期演奏会」
 - ・八尾市日本舞踊協会主催 八尾市日本舞踊協会「結成30周年記念 日本舞踊会」
- (オ) 芸術文化振興プラン推進事業「未来に向けた能楽体験事業」～能の世界に飛び込んでみよう！～
- (カ) 芸術文化振興プラン推進市民会議への参加
- (キ) 舞台・催し物づくり相談会「プリズムの窓」(3回実施)
- (ク) (企業等とのネットワークの構築) プリズム運営ネットワーク
- (ケ) 市制70周年・開館30周年事業準備事業
 - A やおフェスプレイベント 大人のためのプレミアムライブ～フェスはじめました～
 - B 宮川彬良&シオンと「吹奏情話、八尾」を演奏しよう！プロジェクト
～クリニック&公演出演～
- (コ) ぷらっとプリズム (光プラ憩いのロビー計画)
- (サ) 芸術文化振興に資するハード設備の整備・サービスの実施
 - A 八尾市文化会館施設・チケット予約システムの運用
 - B ユニバーサルサービスの実施
 - C 防災・安全対策の実施
 - ・自衛消防訓練の実施 (平成29年7月25日、平成30年1月31日)
 - ・舞台安全講習会の共催実施 (平成29年4月19日・株式会社東京舞台照明、
平成29年6月6日・日本ステージ株式会社主催)
 - ・普通救命・AED講習会の実施 (平成30年2月6日、16日)

(8) その他

①助成金

(交付助成金)

- ・文化庁「平成29年度 劇場・音楽堂等活性化事業【活動別支援事業】」
- ・大阪府「平成29年度 大阪府芸術文化振興補助金」
- ・大阪府「平成29年度 輝け！子どもパフォーマー事業」
- ・一般財団法人地域創造「平成29年度 公共ホール現代ダンス活性化支援事業」
(事業費助成)
 - ・一般財団法人自治総合センター「平成29年度 文化公演事業宝くじ文化公演」

②事業評価の実施

③人材育成型人事評定の実施

- ④全国公立文化施設協会 平成29年度 文化庁委託事業「劇場・音楽堂への芸術文化活動支援
支援員の派遣」を活用した支援員による会館職員への各種研修の実施
 - ・障がい者対応のレクチャーと実地研修 (平成29年9月11日)
 - ・アクセシビリティマニュアル完成に向けて (平成29年11月30日)

⑤施設・設備の改修事業の実施

快適で安全かつ良好なホール機能の維持向上を目指し、舞台機構・照明設備・音響設備並
びに各種諸室の補修及び改修工事を平成9年度より順次計画的に実施している。

平成29年度は市との指定管理の協定に基づき十分協議の上、全館におけるトイレ個室(和
式)への手すり設置、ホール音響機材や諸室AV機器などの備品修繕・更新等修繕業務を行
った。

なお、事業団負担にて共用階段段鼻ノンスリップゴム更新、一部避難用階段への手すり設
置、舞台用パイプ椅子・専用運搬具等の購入をおこなった。

2. 地域の芸術文化振興に資する事業 (定款第5条第1項第1号事業)【収益事業等】

(1) 公益目的以外の目的の施設の貸与

内容

当事業団の公益目的である芸術文化の振興を達成する利用は、他の目的での利用に比べて料金の優遇を行いました。また、公益目的の利用が見込まれない場合に限り、公益目的利用以外の施設の貸与を行いました。駐車場の利用者に有料で貸与しました。

(2) 広告掲載受託

内容

会館広報誌への広告掲載を有料で受託しました。

(3) チケット受託販売

内容

会館で行われるイベント（貸館のイベント）のチケット販売を受託しました。なお、受託は当事業団が管理するホールで開催される催事に限定しました。

(4) 会館内喫茶店への営業協力

内容

会館内に設置されている喫茶店の利用促進のため、会館内に広報物を設置するなどの協力を行いました。

八尾市文化会館における芸術文化事業の実施状況

(1) あらゆる立場の市民が芸術文化にふれる機会を提供する、鑑賞機会提供事業

事業名	公演日	場所	内容	入場者数/定員 (※1)(人)
玉置浩二 ALL TIME BEST「30」～30th Anniversary Tour 2017～	平成 29 年 10月 21 日(土)	大ホール	デビュー30周年を迎えた玉置浩二によるアコースティックコンサートを実施。	1398／1398
八尾シティーコンサート Part90(※3) 親と子のはじめての音楽体験 宝くじ文化公演 ファミリーコンサート ～オーケストラで聴く、ジブリ音楽～	平成 30 年 3月 10 日(土)	大ホール	ジブリの映画音楽を、実際に主題歌を歌った木村弓、井上あづみがN響団友オーケストラの演奏で歌う。子どもから、大人まで楽しめる演奏会。宝くじの助成を受け実施。	1416／1416
まちかどブリズム(※2) ①読み聞かせ ②吹奏楽 ③人形劇 ④室内楽 ⑤読み聞かせ	①平成 29 年 8月 23 日(水) ②平成 29 年 10月 21 日(土) ③平成 29 年 10月 29 日(日) ④平成 29 年 12月 13 日(日) ⑤平成 30 年 3月 18 日(日)	①志紀図書館 ②八尾市立病院 ③大正コミセン ④夢うららほっとステーション(龍華コミセン子ども食堂) ⑤八尾図書館	アウトリーチ事業。八尾市立病院を始めとした市内の施設に朗読、音楽、人形劇等をお届けした。地域拠点契約を結ぶ大阪フィルの奏者や文学座の俳優等プロの一アーティストによる実施のほか、市民の文化活動団体にも発表の場を提供。 ①出演:文学座俳優 中川雅子 ②出演:大阪フィルハーモニー交響楽団ホルン奏者藤原雄一・亀井中学校吹奏楽部 ③出演:市内アマチュア人形劇(わからぼう、わ・わ・わ) ④出演:相愛大学音楽学部在学生・卒業生 ⑤出演:市内アマチュアよみきかせの会	①33／30 ②165 ③36／100 ④70 ⑤124／80
《名義主催事業》 綾小路きみまろ笑撃ライブ2017	平成 29 年 6月 2 日(金)	大ホール	中高年世代の悲哀をユーモラスに語る綾小路きみまろによる漫談ライブを実施。	1440／1440
《名義主催事業》 ウルトラライブ Peace of the Earth 2017-2018	平成 29 年 10月 14 日-15 日 (土-日)	大ホール	国民的人気を誇るウルトラマンキャラクターショーを実施。	3712／5424

(2) 質の高い優れた芸術作品を深く鑑賞する機会を提供する、鑑賞眼育成事業

事業名	公演日	場所	内容	入場者数/定員 (※1)(人)
第41回八尾市民劇場(※2)(※6) 大阪フィル地域拠点契約事業 大阪フィルハーモニー交響楽団 八尾演奏会 グリンカ:歌劇 「ルスランとリュドミラ」序曲 ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第2番 プラームス:交響曲第1番	平成29年 12月2日(土)	大ホール	平成22年度より、大阪フィルハーモニー交響楽団と地域拠点契約を締結。恒例となっている大阪フィルハーモニー交響楽団八尾演奏会。 指揮:垣内悠希 独奏:及川浩治(ピアノ) 開場後に指揮者・ソリストによる曲目解説等の「プレトーク」を実施。	1089/1440
文学座地域拠点契約事業(※2) ①公演「鼻」 ②お気に入りの絵本に出会う 文学座俳優による 絵本のよみきかせ (1)八尾市立志紀図書館 (2)安中青少年会館貸切 (3)公募 ③文学座公演プレ企画 「文学座 渡辺徹の夢見る演劇」 トーク&公開演劇ワークショップ ④文学座公演プレ企画 文学座演出家 鶴山仁さんが語る 「鼻」とシラノ ～舞台「鼻」の楽しみ方～	①平成29年 11月5日(日) ② (1)平成29年 8月23日(水) (2)(3)平成29年 8月24日(木) ③平成29年 9月30日(土) ④平成29年 10月28日(土)	①小ホール ② (1)志紀図書館 (2)安中 青少年会館 (3)和室 ③小ホール ④かがやき 視聴覚室	平成22年度より、文学座と地域拠点契約を締結し質の高い優れた作品を上演。 また、アーティストと地域住民との交流を図り、地域に根付いた演劇環境の基盤を作るべく、ワークショップ等を実施。 ①作:別役実、演出:鶴山仁 公演終了後にはロビーにて出演者のアフタートークを実施。 ②文学座俳優・中川雅子が子どもむけの絵本をよみきかせる会を実施。 ③文学座本公演「鼻」出演の渡辺徹が公演会と公開ワークショップを実施。 ④文学座演出家の鶴山仁によるプレ作品解説会を実施。	①372/376 ②(1)23/30 (2)60/60 (3)34/30 ③WS 27/30 聴講 23/30 ④23/40
八尾シティーコンサートPart89(※2) 大阪フィルメンバーによる 室内楽に夢中っ！	平成29年 6月10日(土)	小ホール	大阪フィルハーモニー交響楽団で活躍する木管奏者による公演。終了後にはロビーにて出演者との交流会を実施。	276/390
(再掲) 八尾シティーコンサートPart90(※3) 親と子のはじめての音楽体験 宝くじ文化公演 ファミリーコンサート ～オーケストラで聴く、ジブリ音楽～	平成30年 3月10日(土)	大ホール	ジブリの映画音楽を、実際に主題歌を歌った木村弓、井上あづみがN響団友オーケストラの演奏で歌う。子どもから、大人まで楽しめる演奏会。宝くじの助成を受け実施。	1416/1416
《名義主催事業》 第2回 Yao 人形劇まつり (人形劇団クラルテ & アマチュア人形劇公演)	平成29年 4月22日(土)	レセプションホール	人形劇団クラルテが「かさじぞう」など2作品を上演。また、公演前に、八尾人形劇連絡会所属の市内アマチュア5グループによる人形劇を実施。	445(延べ)
《名義主催事業》 第15回 みんなが選んだピアノ名曲コンサート 仲道郁代 CFXコンサート	平成29年 5月21日(日)	大ホール	日本を代表するピアニストの仲道郁代によるピアノコンサートを実施。	1040/1440
《名義主催事業》 ～日中の四季を彩る名曲の調べ～ 風華国樂 北京民族楽団	平成30年 3月22日(木)	大ホール	北京民族楽団選抜メンバーによる、中国伝統の弦楽器や打楽器のコンサート。日中の四季にちなんだプログラムで実施。	1214/1340

(3) 魅力となる優れた舞台芸術作品を創造し発信する、創造型事業

事業名	公演日	場所	内容	入場者数/定員 (※1)(人)
リズム@プリズム(※2)(※4)			市民に身体を自由に使って表現できるダンスの手法で、自己表現することの豊かさや楽しさを体感してもらう。子ども、年配、障がい者など誰もがダンスや仲間と触れ合える機会をつくることを目的に実施。 “なにわのコリオグラファー”こと北村成美がアウトチーチ、公募型ワークショップ、市民参加による作品創造、公演をホールと共同で実施。	
①「ラプソディin八尾ブルー」	①平成30年 1月28日(日)		①「八尾のものづくり」をテーマにしたコンテンポラリーダンス作品を市民と一緒に創作。 出演:北村成美・菊池航 市民参加者39名	①196/384
②関連事業 関係者向けワークショップ	②平成29年 5月24日(水)	①小ホール	②職員・アウトチーチ先・市民サポートー向けのワークショップを実施。	②18
③関連事業 今日からあなたもダンサー! いっぱい踊りたい人集合!	③平成29年 10月7日(土)	②リハーサル室	③公募ワークショップ	③25/20
④関連事業 今日からあなたもダンサー! 朝から元気なおじさま大集合!	④平成29年 10月8日(日)	③会議室1	④ダンスを敬遠しがちな中高年男性をターゲットにした公募ワークショップ	④10/20
⑤関連事業 今日からあなたもダンサー! 日本語が分らなくても大丈夫!	⑤平成29年 10月8日(日)	④かがやき 大研修室	⑤外国にルーツのある市民をターゲットにした公募ワークショップ	⑤中止
⑥関連事業 今日からあなたもダンサー! 親子で楽しむコース	⑥平成29年 10月9日(月・祝)	⑤かがやき 大研修室	⑥小学生以下の子どもとその保護者を対象にしたワークショップ	⑥26/20
⑦関連事業 障がい者施設 「里の風」ワークショップ	⑦平成29年 10月9日(月・祝)	⑥リハーサル室	⑦障がい者施設「里の風」へのアウトチーチ	⑦20
⑧関連事業 おためしダンスパーティー	⑧平成29年 12月17日(日)	⑦リハーサル室	⑧「ラプソディ in 八尾ブルー」への出演を検討してもらうための公募ワークショップ	⑧46
⑨関連事業 「ラプソディin八尾ブルー」 出演者稽古	⑨平成30年 1月13日(土)・ 23日-27日 (火-土)	⑧会議室1 ⑨小ホール ⑩北山本小学校	⑨「ラプソディ in 八尾ブルー」作品創造・稽古	⑨220(延べ) ⑩70 ⑪35
⑩関連事業 北山本小学校アウトチーチ	⑩平成30年 2月19日(月)	⑪展示室	⑩北山本小学校3・4年生へのアウトチーチ	
⑪関連事業 ボボロの会 児童発達支援通所者対象 ワークショップ	⑪平成30年 3月27日(火)		⑪(社福)ボボロの会児童発達支援サービス通所中の子どもと職員を対象にした非公募ワークショップ	

(4) 市民の芸術文化活動を振興する、市民参画型事業

事 業 名	公 演 日	場 所	内 容	入場者数/定員 (※1) (人)
第30回 八尾市吹奏楽フェスティバル(※2)	平成 29 年 7月 16 日(日)	大ホール	市内の中学校 7 校、高校 4 校、社会人 22 団体が一堂に会し交流を図ることにより、吹奏楽の普及と振興を図るフェスティバルとして実行委員会とともに実施。	2908(延べ)
プリズム市民サポーター活動(※2) (活動回数93回)	通年	研修室 他	一般公募によるプリズムホールのボランティア組織。当事業団主催事業に対し、チラシセットや受付などの各種活動を実施。	687(延べ)

(5) 芸術文化を振興するための人材育成・教育普及型事業

事 業 名	公 演 日	場 所	内 容	入場者数/定員 (※1) (人)
つくってみようよ！お芝居！ ～子どもを対象に実施し、 お芝居をつくり、発表する ワークショップ～ (※2)(※5)	平成 29 年 ①7月 25 日 - 8月 27 日 (全 10 回)	レセプションホール他	子どもを対象に実施し、自分たちでお芝居をつくり発表するワークショップ。出演だけでなく照明・音響も子どもたちの手で行い、オリジナルの作品をつくる過程を通して演劇の面白さを体験。 作:山口茜、演出:高杉征司。	184(延べ) 125(延べ)
大学連携事業(※2) ①芸術文化の課外授業 ②まちかどプリズム	①平成 29 年 10月-11月 ②平成 29 年 12月 13 日(日)	①市内中学校 ②子ども食堂 (龍華コミセン)	プロの演奏家を目指す相愛大学音楽学部に在籍する大学生に、こどもを対象としたワークショップの知識や経験を学ぶ場を提供。 ①実施当日の運営のサポートを依頼(楽器体験指導他) ②出演者として相愛大学音楽学部に在籍する大学生 4 名が参加。	①参加人数4 ②出演人数4
吹奏楽クリニック(※2) ①大ホールでのクリニック ②事前指導・事後指導 ③大ホールでの練習機会提供	①平成 29 年 7月 8 日-9 日 (土-日) ②通年 ③平成 29 年 7月 22 日-27 日 (土-木) 24 日(月)を除く	①大ホール ②各中学校他 ③大ホール	①市内中学校吹奏楽部を対象に、吹奏楽コンクール直前に大ホールにてプロの奏者による吹奏楽のクリニックを実施。 参加校:大正、亀井、成法、八尾、久宝寺、龍華、曙川南の各中学校 ②市内中学校吹奏楽部を対象に、年間を通じてプロの奏者による派遣指導を実施 参加校:大正、亀井、成法、八尾、久宝寺、龍華、曙川南の各中学校 ③市内中学校・高等学校吹奏楽部を対象に、吹奏楽コンクール直前に大ホールで練習できる機会を提供。 参加校:大正、亀井、成法、八尾、久宝寺、龍華、曙川南の各中学校、八尾、山本、八尾翠翔、八尾北の各高校、金光八尾中学校・高等学校	①7 校・358 ②7 校・445 (のべ) ③12 校・558

芸術文化の課外授業(※2)	①小学校:演劇	① (1)平成 29 年 11 月 14 日-15 日 (火-水)	① (1)山本小学校 (2)桂小学校 (3)曙川小学校 (4)南高安 小学校	市内の小中学校へ出向き、芸術の授業を実施。 小学校は文学座地域拠点契約事業として実施。 中学校は大阪フィル地域拠点契約事業・相愛大学音楽学部相互連携協定事業として実施。相愛大学学生・卒業生 5 名をインターンシップとして受け入れ。	①4 校・300
		② (1)平成 29 年 10 月 24 日(火)			
		② (2)平成 29 年 10 月 24 日(火)			
		③平成 29 年 10 月 25 日(水)			
		④平成 29 年 10 月 30 日(月)			
	②中学校:音楽	⑤平成 29 年 10 月 31 日(火)			
		①朗読ワークショップ 講師:文学座俳優 植田真介、永川友里、岡本温子			②5 校・476
		②大阪フィルによる演奏の授業 講師: (1)黒瀬奈々子(ヴァイオリン) (2)林佳南子(ヴァイオリン) (3)宮田英恵(ヴァイオリン)			
八尾プリズムホール演劇助成事業 Prism Partner's Produce(※2)	①審査会	①平成 29 年 9 月 14 日(木)	①ミーティングルーム	①関西を拠点に活動し、今後の活躍が期待される劇団が八尾市文化会館で行う公演に対して助成を行う事業。本年は募集と審査を実施。2 団体を選出し、平成 30 年度に公演を実施。 ・平成 30 年度採択団体 「iaku」「サファリ・P」	①応募:3 団体
		②平成 29 年 12 月 22 日-24 日 (金-日)			
		③平成 29 年 11 月 3 日(金・祝) 26 日(日)			
	③関連企画 虚空旅団 えんげき講座 「セリフでつづる “わたし”のショートストーリー」	④平成 30 年 2 月 23 日-25 日 (金-日)	②小ホール ③練習室2 ④小ホール ⑤研修室	②平成 28 年度に審査会を実施し、採択された団体が公演を実施。 「アトリエのある背中」 作: 北村想、演出: 高橋恵 ③採択団体が市民と触れ合う機会の提供として、戯曲講座を実施。 ④平成 28 年度に審査会を実施し、採択された団体が公演を実施。 その10『「ムイカ」再び』 作・演出: はしごちしん ⑤採択団体が市民と触れ合う機会の提供として、演劇ワークショップを実施。	②271 / 444 ③12(延べ) ④175 / 333 ⑤11 / 16
		⑤平成 30 年 1 月 20 日(土)			
八尾市文化賞等受賞者紹介事業 「のこぎりで歌う Andre & 直子 のパンドラのおもちゃ箱」	平成 30 年 2 月 4 日(日)	小ホール	八尾市文化賞等、文化の日の表彰受賞者とその価値を広く市民に紹介し広める機会を支援。 今年度は文化新人賞受賞の安藤玲子氏によるコンサートを実施。 ミュージカル・ソウ: 安藤玲子 ピアノ: 岡辺直子 デルミン: 安藤亮 ゲスト(語り): 松田咏子	336 / 390	

『名義主催事業』 演劇ワークショップ ①「A・SO・BO塾 自分発見表現講座 in やお」 ②修了発表会(2ステージ)	①平成 29 年 9 月 -平成 30 年 7 月 (全 18 回) ②平成 30 年 7 月 8 日-9 日 (土-日)	①リハーサル室 他 ②小ホール	演劇的手法を通して、一人ひとりが自分を表現し、未知なる可能性にチャレンジしたいという方たちのためのワークショップと修了公演を実施。 講師:劇団青い鳥 A・SO・BO塾 芹川藍	①700(延べ) ②722
---	--	------------------------	--	----------------------

(6) 八尾の地域文化を魅力として発信する事業

事 業 名	公 演 日	場 所	内 容	入場者数/定員 (※1) (人)
河内音頭やおフェスタ(※2)	平成 29 年 8 月 20 日(日)	大ホール	本場音頭取りが一堂に会して河内音頭を舞台で披露するフェスティバル。「子ども河内音頭講座」に参加した子どもたちも登壇した。音頭取りによる歴史ある河内音頭のパフォーマンスと、未来を担う子どもたちが演じる新しい河内音頭の競演で河内音頭を継承・振興した。 出演:八常正月、日吉家保若、藤本春光、大和家石勝、初音家豊若、美好家肇、こども音頭大使、子ども河内音頭講座受講生	843／1084
子ども河内音頭講座(※2) ①子ども河内音頭講座 ②踊ろう！河内音頭	①平成 29 年 4 月- 平成 30 年 3 月 (全 11 回) ②平成 29 年 8 月 10 日(木)	①練習室1・2 ②リハーサル室	伝統的な河内音頭の継承を目的とし、河内音頭連盟のメンバーを講師にむかえ、子どもたちが河内音頭の踊り・太鼓・お囃子などを体験。市の産業政策課とも連携・協力を図り実施。 ①地元八尾の特色を読み込んだ河内音頭「八尾百選景」を題材に、河内音頭の歴史、詠み方、踊り、太鼓などといった鳴り物等様々な角度から河内音頭について楽しく学ぶ講座を実施。 講師:八尾本場河内音頭連盟 ②踊り講座:八尾市が全国発信する河内音頭の踊り方と定めた「八尾正調河内音頭」を講習。 講師:山崎美恵鶯(山崎流師範名取) ※参加した子どもたちの希望者は、8 月 20 日(日)「河内音頭やおフェスタ」へ出演。	①86(延べ) ②24／40

(7) 市民の芸術文化活動を推進するための基盤整備・会館運営事業

事業名	公演日	場所	内容	入場者数/定員 (※1)(人)
①バックステージ・ツアー ②ステージテクニカル ワークショップ (※2)	①平成 29 年 8月 23 日-24 日 (水-木) (全3回) ②平成 29 年 8月 22 日-24 日 (火-木)	①大ホール ②大ホール 他	舞台スタッフによる舞台機構や設備を解説・実演付きで見学、体験する舞台裏のツアー。 ①中高生以上を対象とし舞台の裏方の仕事を実践的に学ぶ場を提供。 ②小学生を対象とし、舞台や照明、音響の操作を体験。	①59/45 ②4/5
FMちやお 「KEYちやお！プリズム」(※2) (放送回数 157 回)	—	—	コミュニティFMにおける情報番組「KEYちやお！プリズム」の放送。	—
「吹奏楽のまち 八尾」魅力発信事業 (※2)	—	—	“吹奏楽のまち 八尾”として市民に周知されるよう、吹奏楽の普及・振興を目的としてその魅力を広く発信。 ・ホームページに専用ページを設け、 プリズムホール内外で開催される コンサートや吹奏楽の情報を掲載 ・ソーシャルネットワークにおいて八尾市 内で実施、または八尾市と関連のあるコ ンサート情報を発信 ・「広げよう!吹奏楽の輪コンサート情報」 チラシの作成・配布 ・ホームページで宮川彬良作曲の 「吹奏情話,八尾」の冒頭1分と宮川氏の メッセージを公開	—
芸術文化振興プラン推進事業 「未来に向けた能楽体験事業」 能の世界に飛び込んでみよう！ (※2)	平成 29 年 8月 1 日-3 日 (火-木) (全3回)	展示室他	「第2次八尾市文化振興プラン」において、八尾に根ざした伝統文化や地域資源を掘り起こし、次の世代へ伝えていくとともに、八尾の魅力を再発見しつつ、芸術文化を八尾の魅力として発信。 八尾・高安に伝わる「高安能」に着目し、 小学生～高校生を対象とした能楽ワーク ショップ(稽古の発表、楽器体験、「高砂」 鑑賞)を実施。 講師: 山中雅志(能楽観世流) 安福光雄(能楽高安流)ほか	32(延べ) 鑑賞者 39
芸術文化振興プラン推進市民会議 (全2回)	平成 29 年 8月 31 日(木) 平成 30 年 1月 24 日(水)	八尾市役所	「第2次八尾市文化振興プラン」に基づき、プランの進捗状況、芸術文化振興のあり方、文化会館の事業について、市民の意見を聞く場として、「芸術文化振興プラン推進市民会議」を八尾市が設置、実施し、事業団が事業説明員として参加。	—
舞台・催し物の相談会(全3回) プリズムの窓	平成 29 年 5月 26 日(金) 平成 29 年 9月 28 日(木) 平成 30 年 2月 1 日(木)	ミーティングルーム 大ホール 小ホール	舞台専門スタッフによる、舞台づくりの疑問や悩みに個別にお答えする相談会。 実際に舞台を見学していただきながら、舞台を利用して行う催しに関する全般的な質問にお答えし、専門的な舞台のノウハウを提供。	21組/15組 61(延べ)

プリズム運営ネットワーク(全2回)	平成 29 年 7月 5 日(水) 平成 30 年 3月 7 日(水)	ミーティングルーム	ホールと地域の関わり方をともに考え、芸術文化による魅力的なまちづくりや支援の方法を検討するためのネットワークを形成し、会議を実施。 参加団体:FMちやお、つどい、八尾市観光協会、生涯学習センター、プリズムホール	15(延べ)
市制70周年・開館30周年事業準備事業 ①やおフェスイベント 大人のためのプレミアムライブ ～フェスはじめました～ ②宮川彬良＆シオンと 「吹奏情話,八尾」を演奏しよう！ プロジェクト ～クリニック&公演出演～(※2)	①平成 29 年 9月 18 日(月・祝) ②平成 30 年 3月 31 日(土)	①レセプションホール ②大ホール他	①八尾市制施行 70 周年・八尾市文化会館開館 30 周年記念事業として平成 30 年度に開催する「やおミュージックフェスティバル 2018」のイベントとして実施。 ②平成 28 年度の作曲家・宮川彬良氏が八尾市文化会館の委嘱で書き下ろした「吹奏情話, 八尾」を市民に普及するための講習会。全 2 回のクリニックと公演出演のプロジェクトのうちの 1 回を実施。	①121／80 ②93／105

(※1) 定員:公演は、音響操作席など販売不可席を除いた設定席数、講座等は募集定員をさす。

(※2) 文化庁「平成 29 年度 劇場・音楽堂等活性化事業【活動支援別事業】」採択事業

(※3) 一般財団法人自治総合センター「平成 29 年度 文化公演事業宝くじ文化公演」採択事業

(※4) 一般財団法人地域創造「平成 29 年度 公共ホール現代ダンス活性化支援事業」採択事業

(※5) 大阪府「平成 29 年度 輝け！子どもパフォーマー事業」採択事業

(※6) 大阪府「平成 29 年度 大阪府芸術文化振興補助金」採択事業

II. 平成29年度 八尾市生涯学習センター事業報告

◆基本理念◆

- ・人とつながり、心豊かに、人生を送るためのサポーター
～生涯学習の芽吹きに寄り添う「かがやき」～

1. 生涯学習の推進及び活動を支援する事業

(定款第4条第1項第2号事業)【公益目的事業】

市民の生涯学習を推進し、市民の教養、文化の発展と健康で生きがいのある市民生活の向上を図ることを目的として実施しました。

《事業の構成》

本事業は、次の5事業で構成される。

- (1) 生涯学習の裾野の拡大と自主的な学習活動の推進
- (2) 地域課題の解決に寄与する講座の提供
- (3) 学ぶ喜びから教える喜びへ
- (4) 地域の人材などの活用
- (5) 市民の健康づくりに寄与する事業の実施

《事業の実施状況》

- (1) 生涯学習の裾野の拡大と自主的な学習活動の推進

内容

広く市民が学習を行う機会と場所を提供するとともに、自主的な学習活動を支援し、講座修了者はもとより、地域で自主的に学習を行っている市民も対象として、その成果を発表する機会を設けるなど、継続して学習を続ける環境の整備に努めました。

事業名

(ア) 講座事業

指定講座

○健康講座

第1スタジオプログラム・アンチエイジング・腰痛講座・健康教室（スマートライフ塾・ハツラツなでしこクラブ八尾・元気もりもり教室）

○こども講座

こども硬筆講座・こども茶道講座・ベビービクス・ベビービクスステップアップ・ベビータッチ&フィットネス・おやこ de リトミック・こどもお天気講座・夏休みこども講座（ミニトランポリン・ダンスレッスン・人形劇・パソコン・食育・えいごげき・絵本ライブ・サイエンス・宇宙・環境・防災・けん玉などの昔遊び・和太鼓など日本の伝統文化・こま回し・知育など）

○くらしと社会講座

怒らない怒鳴らない子育てコモンセンスアレンティング・買う前に分かるスマートフォン講座・親学習講座・食育料理講座（トマトギャラリー）・パパの子育て応援講座・不登校ひきこもり問題支援講座・ニートやひきこもり問題講演会・河内音頭講座・和紙折り紙講座・手話講座・環境講座・国際理解講座・多文化理解講座・防災講座・就職支援講座・認知症予防講座・妊活講座・障がい者（児）問題に関する講座・金融に関する講座・市民協働公民協働理解講座・ボランティア育成講座

○パソコン講座

シニア応援パソコン講座・就労支援パソコン講座

自主講座

○文化・芸術講座

茶道講座（表千家・裏千家）・華道講座（池坊）・かな書道講座・俳句講座・水彩画講座

○健康講座

ヨガ講座・養生法講座

○こども講座

わくわく親子でえいご・のびのびえいご

○くらしと社会講座

陶芸講座・実用書道講座・写真講座（野外撮影会）・フィドル講座・フラダンス講座・はがき
書画講座・朗読講座・英会話講座・ネイティブ英会話講座・韓国・朝鮮語講座・アロマ講座

○パソコン講座

パソコン入門講座・ワード・エクセル・パワーント入門講座

(イ) 活動支援・場の提供

自主講座

○文化・芸術

第58回八尾美術展・第64回八尾市文化芸術芸能祭・フェスタかがやき 2018

(2) 地域課題の解決に寄与する講座の提供

内容

地域の課題を共有し、共に解決を図ることを通じて、豊かなまちづくりを進めていくことが求められており、そのために公の施設である生涯学習センターは、地域課題と共に学ぶ場所を提供するとともに豊かなまちづくりを進める活動に努めました。

事業名

(ア) 講座事業

指定講座

○健康講座

アンチエイジング・腰痛講座・健康教室（スマートライフ塾・ハツラツなでしこクラブ八尾・
元気もりもり教室）

○こども講座

こども硬筆講座・こども茶道講座・ベビービクス・ベビービクスステップアップ・ベビータッ
チ&フィットネス・おやこ de リトミック・こどもお天気講座・夏休みこども講座（ミニトラ
ンポリン・ダンスレッスン・人形劇・パソコン・食育・えいごげき・0 絵本ライブ・サイエン
ス・宇宙・環境・防災・けん玉などの昔遊び・和太鼓など日本の伝統文化・こま回し・知育な
ど）

○くらしと社会講座

怒らない怒鳴らない子育てコモンセンスアレンティング・買う前に分かるスマートフォン
講座・親学習講座・食育料理講座（トマトギャラリー）・パパの子育て応援講座・不登校ひき
こもり問題支援講座・ニートやひきこもり問題講演会・河内音頭講座・和紙折り紙講座・手話
講座・環境講座・国際理解講座・多文化理解講座・防災講座・就職支援講座・認知症予防講座・
妊活講座・障がい者（児）問題に関する講座・金融に関する講座・市民協働公民協働理解講座・
ボランティア育成講座

○パソコン講座

シニア応援パソコン講座・就労支援パソコン講座

自主講座

○文化・芸術講座

茶道講座（表千家・裏千家）・華道講座（池坊）・かな書道講座・俳句講座・水彩画講座

○健康講座

ヨガ講座・養生法講座

○こども講座

わくわく親子でえいご・のびのびえいご

○くらしと社会講座

陶芸講座・実用書道講座・写真講座（野外撮影会）・フィドル講座・フラダンス講座・はがき
書画講座・朗読講座・英会話講座・ネイティブ英会話講座・韓国・朝鮮語講座・アロマ講座

○パソコン講座

パソコン入門講座・ワード・エクセル・パワーント入門講座

(イ) 活動支援・場の提供

指定講座

○健康講座

健康教室（スマートライフ塾・ハツラツなでしこクラブ八尾・元気もりもり教室）・八尾市介護支援ボランティア制度特典提供業務・八尾市高齢介護課地域支援室介護予防教室

○くらしと社会

怒らない怒鳴らない子育てコモンセンスペアレンティング・不登校ひきこもり問題支援講座・ニートやひきこもり問題支援講座・環境問題講座・国際理解講座・多文化理解講座・就職支援講座・防災講座・認知症予防講座・障がい者（児）問題に関する講座・金融に関する講座・市民協働公民協働理解講座・子どもの居場所づくりを考えることも食堂

自主事業

○健康講座

あなたのまちの健康相談

(3) 学ぶ喜びから教える喜びへ

内容

学んで得た知識を社会に役立たせる「場所」を提供することも必要なことであり、積極的に学習成果を活かせる場所の提供に努めました。

事業名

(ア) 講座事業

指定講座

○健康講座

アンチエイジング・腰痛講座・健康教室（スマートライフ塾・ハツラツなでしこクラブ八尾・元気もりもり教室）

○子ども講座

夏休みこども講座（ミニトランポリン・ダンスレッスン・人形劇・パソコン・食育・えいごげき・絵本ライブ・サイエンス・宇宙・環境・防災・けん玉などの昔遊び・和太鼓など日本の伝統文化・こま回し・知育など）

○くらしと社会講座

怒らない怒鳴らない子育てコモンセンスペアレンティング・不登校ひきこもり問題支援講座・ニートやひきこもり問題支援講座・国際理解講座・多文化理解講座・就職支援講座・防災講座・認知症予防講座・障がい者（児）問題に関する講座・市民協働公民協働理解講座・子どもの居場所づくりを考えることも食堂

○パソコン講座

シニア応援パソコン講座

自主講座

○パソコン講座

パソコン入門講座・ワード・エクセル・パワーポイント入門講座

(イ) 活動支援・場の提供

指定講座

○くらしと社会

怒らない怒鳴らない子育てコモンセンスペアレンティング・不登校ひきこもり問題支援講座・ニートやひきこもり問題支援講座・国際理解講座・多文化理解講座・就職支援講座・認知症予防講座・障がい者（児）問題に関する講座・市民協働公民協働理解講座・ボランティア育成講座

自主講座

○パソコン

パソコン相談室・パソコン講習会

(4) 地域の人材などの活用

内容

(3)において関わる団体、講師はもとより、市民に限らず、大学などの教育機関や企業、社会教育施設、ボランティア団体、指定管理者相互の協働など多様な形態を探ることにより市民のニーズに応えた新しいサービスを生み出すきっかけとなるばかりでなく、コミュニティの醸成にも役立つよう努めました。

事業名

(ア) 講座事業

指定講座

○健康講座

第1スタジオプログラム・アンチエイジング・腰痛講座・健康教室（スマートライフ塾・ハツラツなでしこクラブ八尾・元気もりもり教室）

○こども講座

こども硬筆講座・こども茶道講座・ベビービクス・ベビービクスステップアップ・ベビータッチ&フィットネス・おやこ de リトミック・こどもお天気講座・夏休みこども講座（ミニトランポリン・ダンスレッスン・人形劇・パソコン・食育・えいごげき・絵本ライブ・サイエンス・宇宙・環境・防災・けん玉などの昔遊び・和太鼓など日本の伝統文化・こま回し・知育など）

○くらしと社会講座

怒らない怒鳴らない子育てコモンセンスアレンティング・買う前に分かるスマートフォン講座・親学習講座・食育料理講座（トマトギャラリー）・パパの子育て応援講座・不登校ひきこもり問題支援講座・ニートやひきこもり問題講演会・河内音頭講座・和紙折り紙講座・手話講座・環境講座・国際理解講座・多文化理解講座・防災講座・就職支援講座・認知症予防講座・妊活講座・障がい者（児）問題に関する講座・金融に関する講座・市民協働公民協働理解講座・ボランティア育成講座

○パソコン講座

シニア応援パソコン講座・就労支援パソコン講座

自主講座

○文化・芸術講座

茶道講座（表千家・裏千家）・華道講座（池坊）・かな書道講座・俳句講座・水彩画講座

○健康講座

ヨガ講座・養生法講座

○こども講座

わくわく親子でえいご・のびのびえいご

○くらしと社会講座

陶芸講座・実用書道講座・写真講座（野外撮影会）・フィドル講座・フラダンス講座・はがき

書画講座・朗読講座・英会話講座・ネイティブ英会話講座・韓国・朝鮮語講座・アロマ講座

○パソコン講座

パソコン入門講座・ワード・エクセル・パワーポイント入門講座

(イ) 活動支援・場の提供

指定講座

○文化・芸術

ぼくらはピカソアート展

○くらしと社会

怒らない怒鳴らない子育てコモンセンスアレンティング勉強会・子どもの居場所づくりを考えるこども食堂

自主講座

○文化・芸術

高安悠画会絵画展・ちょっとええやろ展

○パソコン

パソコン相談室・シルバー人材センターパソコン講習会

○見学・視察・職業体験

長池小学校3年生社会見学・大阪教育大学2回生施設視察・上之島中学校2年生職業体験・高美中学校2年生職業体験・南高安中学校2年生職業体験・八尾っこお仕事体験

(5) 市民の健康づくりに寄与する事業の実施

内容

平成29年度より、ウェルネスから有酸素運動とスタジオプログラムに形式が変更され体験講座や、連続講座による実施、体育振興会グループオーエンスとの連携による測定会の開催、また保健センターとの連携等を図り、「健康づくり講座」や「健康づくり講座受講生への無料体験」等を実施し、市民の健康に対する意識の啓発、参加・チャレンジできる環境をより広げるよう、努めました。

事業名

(ア) 講座事業

指定講座

○健康講座

第1スタジオプログラム・アンチエイジング・腰痛講座・健康教室（スマートライフ塾・ハツラツなでしこクラブ八尾・元気もりもり教室）

○こども講座

ベビービクス・ベビーキッズビクス・夏休みこども講座（ミニトランボリン・ダンスレッスン）

自主講座

○健康講座

ヨガ講座・養生法講座

○くらしと社会講座

フラダンス講座・アロマ講座

(イ) 活動支援・場の提供

指定講座

○健康講座

八尾市介護支援ボランティア制度特典提供業務・八尾市高齢介護課地域支援室介護予防教室

自主事業

○健康講座

あなたのまちの健康相談

2. 健康プラザ棟並びに学習プラザ棟内の八尾市が目的外使用を許可した場所及び団体が使用する施設を管理する事業

（定款第5条第1項第2号事業）【収益事業等】

健康プラザ棟並びに八尾市国際交流センター、八尾市男女共同参画センターなどの団体が使用する施設の管理業務。

III. 評議員会等会議の開催状況

1. 評議員会の開催状況

●6月定時評議員会 平成29年6月21日

【決議事項】

平成29年度 議案第1号

平成28年度 公益財団法人八尾市文化振興事業団 事業報告及び収支決算（案）承認の件
平成29年度 議案第2号

平成29年度 公益財団法人八尾市文化振興事業団 第1号収支補正予算（案）承認の件

平成29年度 議案第3号

任期満了に伴う理事選任の件

平成29年度 議案第4号

理事の報酬等の額の件

【報告事項】

・両施設における業務執行状況の報告

・その他

●1月評議員会 平成30年1月25日

【決議事項】

平成29年度 議案第5号

平成29年度 公益財団法人八尾市文化振興事業団 第2号収支補正予算（案）承認の件

平成29年度 議案第6号

評議員及び非常勤の役員の報酬等の件

【協議事項】

平成30年度 公益財団法人八尾市文化振興事業団 事業計画素案の件

【報告事項】

・両施設における業務執行状況の報告

・3月評議員会の開催（予定）について

・就業規則等の一部改正について

・「大阪府公益認定等委員会への変更認定申請」及び「欠格事由に該当しないことの確認書」等の提出について

・その他

●3月評議員会 平成30年3月27日

【決議事項】

平成29年度 議案第7号

平成29年度 公益財団法人八尾市文化振興事業団 第3号収支補正予算（案）承認の件

平成29年度 議案第8号

平成30年度 公益財団法人八尾市文化振興事業団

事業計画（案）及び収支予算（案）承認の件

平成29年度 議案第9号

理事選任の件

平成29年度 議案第10号

理事の報酬等の額の件

【報告事項】

・6月定時評議員会の開催予定について

・その他

2. 理事会の開催状況

●臨時理事会 平成 29 年 4 月 1 日付決議の省略

【決議事項】

平成 29 年度 議案第 1 号
業務執行理事の選定の件

●5 月定例理事会 平成 29 年 5 月 31 日

【決議事項】

平成 29 年度 議案第 2 号
平成 28 年度 公益財団法人八尾市文化振興事業団
事業報告（案）及び収支決算（案）承認の件

平成 29 年度 議案第 3 号

平成 29 年度 公益財団法人八尾市文化振興事業団 第 1 号収支補正予算（案）承認の件
平成 29 年度 議案第 4 号

6 月定時評議員会の招集の件

【報告事項】

- ・代表理事及び業務執行理事の職務執行状況の報告
- ・6 月臨時理事会の開催予定について
- ・その他

●6 月臨時理事会 平成 29 年 6 月 21 日

【決議事項】

平成 29 年度 議案第 5 号
代表理事（理事長・専務理事）、及び業務執行理事の選定の件

【報告事項】

- ・その他

●12 月臨時理事会 平成 29 年 12 月 13 日

【決議事項】

平成 29 年度 議案第 6 号
平成 29 年度 公益財団法人八尾市文化振興事業団 第 2 号収支補正予算（案）承認の件
平成 29 年度 議案第 7 号

「就業規則」等の一部改正について

平成 29 年度 議案第 8 号

大阪府公益認定等委員会への変更認定申請について

平成 29 年度 議案第 9 号

1 月定時評議員会の招集の件

【協議事項】

平成 30 年度 公益財団法人八尾市文化振興事業団 事業計画素案の件

【報告事項】

- ・代表理事及び業務執行理事の職務執行状況の報告
- ・3 月定例理事会、3 月臨時理事会、4 月臨時理事会の開催（予定）について
- ・「欠格事由に該当しないことの確認書」等の提出について
- ・その他

●3 月定例理事会 平成 30 年 3 月 2 日

【決議事項】

平成 29 年度 議案第 10 号

平成 29 年度 公益財団法人八尾市文化振興事業団 第 3 号収支補正予算（案）承認の件

平成 29 年度 議案第 11 号

平成 30 年度 公益財団法人八尾市文化振興事業団

事業計画（案）及び収支予算（案）承認の件

平成 29 年度 議案第 12 号

3 月評議員会の招集の件

【協議事項】

3 月臨時理事会の開催の件（提案）

【報告事項】

・3 月臨時理事会、4 月臨時理事会（みなし決議）、5 月定例理事会の開催予定について

・理事の報酬等の額の件（報酬規程改正報告）

・その他

●3 月臨時理事会 平成 30 年 3 月 27 日

【決議事項】

平成 29 年度 議案第 13 号

「職員の初任給、昇格、昇給等の基準に関する規程」の一部改正の件

平成 29 年度 議案第 14 号（代表理事（理事長）原 正憲 提案事項）

代表理事（専務理事）及び業務執行理事の選定、及び選定結果に伴う

平成 30 年 4 月 1 日付決議の省略による理事会開催（案）について

【報告事項】

・5 月定例理事会の開催予定について

・その他

3. 常任理事会の開催状況

●第 1 回 平成 29 年 5 月 18 日

【案件】

理事会・評議員会の案件等について

●第 2 回 平成 29 年 11 月 15 日

【案件】

理事会・評議員会の案件等について

●第 3 回 平成 30 年 2 月 15 日

【案件】

理事会・評議員会の案件等について

IV. 平成 29 年度 法人の状況に関する重要な事項及び業務執行体制等

1. 法人の状況に関する重要な事項（内部規程の整備等）

昨年度に引き続き専務理事以下副館長までの管理職にて構成する幹部会議において人事制度を検討、平成 30 年度からの給料表等の改正をはじめ、就業規則、その関係諸規程、役員等の報酬規程につき理事会・評議員会にて改正案を提出、承認を受けました。

また、平成 29 年度は、当事業団の所管官庁である大阪府法務課公益法人グループによる立ち入り検査が実施され、文化会館で実施している公益目的事業につき、大阪府公益認定等委員会での変更手続の必要性があること、経理事務における出納方法を見直すべきであること、役員等に支給する報酬等の規程を実情に沿って改めること等の指摘があった。このため、必要に応じ理事会、評議員会での承認も得、それら指摘事項を改めました。

2. 業務の適正を確保するための体制及び運用状況

平成29年度の業務執行については、定款、理事会運営規則、評議員会運営規則等の規定に従い、理事長、専務理事、業務執行理事（館長及びセンター長）2名及び理事6名の計10名で組織する理事会にて、公益財団法人として実施する事業に伴う業務執行としての意思決定をおこない、評議員10名で組織する評議員会にて事業計画及び予算、事業報告及び決算、役員の選任等の重要事項の決定をおこないました。また、理事会及び評議員会の開催時は監事2名の出席を求め、決算時ににおいては事業報告及び決算状況につき、監査を実施しました。

日常の経理事務及び決算にあたっては、公認会計士による半期毎の監査、決算時の監査実施により、第三者としての立場からの専門家からの意見、アドバイスを得、これに従い適切な経理事務に努めました。

また、両施設の副リーダー以上の役職者で構成する経営会議や、それぞれの施設における会議体で課題検討や情報共有、情報交換等をおこないました。

なお、運営等に関する情報公開として、行政庁（大阪府）へ電子申請した定期提出書類である「平成28年度事業報告及び決算状況」及び「平成30年度事業計画及び予算書」を、WEBサイト（URL：<http://prismhall.jp/>）で公開するとともに、定款、役員等名簿、評議員及び役員の報酬等に関する規程、役職員の報酬・給与等の支給状況を同じくホームページに公開しています。

平成29年度事業報告には、「一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則」第34条第3項に規定する附属明細書「事業報告の内容を補足する重要な事項」が存在しないので作成しない。