

「誰もが芸術文化につながるまち・八尾」の実現に向けて、
みんなで考えませんか？

これからの八尾の 芸術文化を考える ワークショップ

第2弾

参加者
募集！



日時 令和3年 **10月16日** (土)
14:00 ~ 17:00 (13:30開場)

会場 **茶吉庵** (八尾市恩智中町3丁目1番地)

定員 **20名** (参加費無料・申込順・八尾市在住/在勤/在学)
特典: ドリンク1杯と茶吉庵グッズ付き

主催・お問合せ先
八尾市 魅力創造部 文化・スポーツ振興課
電話 072-924-3909 FAX 072-924-3788
Eメール bunkasports@city.yao.osaka.jp

メール申込は
QRコードから



2022年8月、八尾市文化会館（プリズムホール）
が装いも新たにリニューアルオープン。

誰もが芸術文化につながり、もっと芸術文化の魅力
にふれて楽しめる、そんなまちづくりに向けて、八
尾市、動きます！

6月に開催したワークショップに続いて、今回は「誰
もが芸術文化につながるまち・八尾」を実現するた
めにどのようなことに取り組みればよいのか、一緒
に考えてみませんか？

ワークショップ・プログラム内容

趣旨説明

「ここまできました！
プリズムホール大改修と
条例づくり」

話題提供

「古民家から始まる
ほんまもの芸術文化」

萩原浩司氏／合同会社 茶屋吉兵衛 代表

ディスカッション

「芸術文化で実現する
八尾のまち」

参加者の皆さんとワークショップ
形式で話し合います。

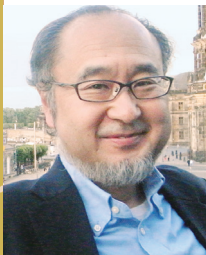
登壇者紹介



話題提供者 萩原浩司氏

合同会社 茶屋吉兵衛 代表・萩原家第十九代当主
八尾市芸術文化振興審議会委員

平成29年 萩原家住宅の再生を決断。平成30年 茶吉庵プロジェクト立ち上げ、クラウドファンディングを活用し、DIYを中心としたリノベーションを開始する(20年計画)。同年 合同会社茶屋吉兵衛設立。平成31年 茶吉庵の第一次リノベーション完了 活用開始、国の登録有形文化財に指定される。



アドバイザー 藤野一夫氏

芸術文化観光専門職大学 副学長・神戸大学名誉教授
(八尾市芸術文化振興審議会会長)

平成19年度より21年度まで、文部科学省・現代的教育ニーズ取組支援プログラム(現代GP)「アートマネジメント教育による都市文化再生」事業推進責任者。ベルリン自由大学国際高等研究所フェロー。専攻はドイツ哲学・思想史、音楽文化論、文化政策学、アートマネジメント。



コーディネーター 中脇健児氏

場とコトLAB 代表・NPO法人こととふラボ 理事
大阪芸術大学 芸術計画学科 准教授・天理医療大学 非常勤講師

“その場にいる人とその場だからできるコトを考える”をモットーに、アート、コミュニティプログラム、地場産業支援、教育、福祉などで活動する。ファシリテーションやワークショップを通し当事者主体のプロジェクトを支援する。共著に『タウンマネージャー』『地域×クリエイティブ×仕事 ～淡路島発ローカルをデザインする～』(ともに学芸出版)。

開催概要

日時 令和3年10月16日(土) 14:00～17:00(13:30開場)

会場 茶吉庵(八尾市恩智中町3丁目1番地)

定員 20名(参加費無料・申込順・八尾市在住/在勤/在学)

会場アクセス



〒581-0883 大阪府八尾市恩智中町3丁目1番地
TEL. 072-943-7007

[電車] 近鉄大阪線 恩智(おんち)駅 徒歩11分

※できるだけ公共交通機関をご利用ください。

申込方法

電話・メールのいずれでも受け付けます。

- ①電話の場合…八尾市 文化・スポーツ振興課(072-924-3909)へお電話いただき、お名前・年齢・ご所属・電話番号をお伝えください。
- ②メールの場合…件名に「これからの八尾の芸術文化を考えるワークショップ参加申込」、本文にお名前・年齢・ご所属・電話番号をご記入の上、八尾市 文化・スポーツ振興課(bunkasports@city.yao.osaka.jp)へメールを送信してください。

メール申込は
QRコードから



主催・お問合せ先

八尾市 魅力創造部 文化・スポーツ振興課

電話 072-924-3909 FAX 072-924-3788

Eメール bunkasports@city.yao.osaka.jp