



しょう かた すべ ひと
障がいのある方もきがねなく全ての人が
いっしょ たの
一緒に楽しむインクルーシブな
コンサート



音楽でめぐる<八尾>

令和5(2023)年

10月21日(土)

14:00~15:00頃(13:30開場)

八尾市文化会館プリズムホール

5階レセプションホール



参加無料

昔から八尾で演奏されたり、歌われてきた曲、その他いろんな時代の八尾の姿をイメージした音楽をお楽しみいただきます。

出演

おおもり
大森ヒデノリ



フィドル・ニッケルハルパ

さかきばらあきこ
榊原明子



ピアノ

かみめまけん じ
上沼健二



バウロン・パーカッション

定員 40人(先着順)

対象 どなたでも

コンサートで不安なことや、サポートが必要なことがあれば、いつでもお問合せください。

申込方法

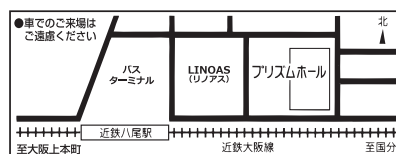
- ①~③のいずれかの方法でお申込みください。
- ①来館②電話(072-924-9999)
- ③ホームページの申込フォームから →



申込受付
10月3日(火)am10:00~

お申込み
お問合せ

プリズムホールチケットカウンター(9:00~19:00 月曜休館・祝祭日の場合翌平日)
〒581-0803 八尾市光町2-40
TEL:072-924-9999 FAX:072-924-5010
e-mail:infokikaku@prismhall.jp ホームページ:https://prismhall.jp/



文化庁文化芸術振興費補助金
劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業
(地域の中核劇場・音楽堂等活性化)
独立行政法人日本芸術文化振興会

ミッション:②つながりと交流が生み出す
生き生き市民のまちづくり
vつながり・交流をリーチ(届ける)
八尾市芸術文化推進基本計画 6-②地域・社会課題の解消

【主催】(公財)八尾市文化振興事業団

-出演者プロフィール-

大森ヒデノリ おおもり ひでのり(フィドル・ニッケルハルパ)

関西学院大学 文学部 美学科卒業後、ダンスリールネサンス合奏団のフィデル奏者としてヨーロッパ中世・ルネサンスの古楽を演奏。その後アイルランド、スコットランドやスウェーデンの伝統音楽に傾倒。以来20余年にわたりフィドル奏者として活動。2007年に邦人初の北欧コンセプトアルバム『白夜弦想』をリリース。同アルバム収録の自作曲「順風満帆」は2010年よりTBSテレビのクロージング・コールサインに採用。近年はスウェーデンの伝統楽器「ニッケルハルパ」を演奏。この楽器のために作曲した数多くのオリジナル楽曲をレコーディングやコンサートで発表している。2018年大阪府八尾市文化新人賞を受賞。

公式ホームページ : <http://www.omorihidenori.com>

榊原明子 さかきばら あきこ(ピアノ)

ピアニスト、作曲家。奈良県奈良市出身。神戸大学発達科学部人間行動・表現学科卒業。Casa Verdi Maestro Raimond Campisi Master Pianoforte Class修了。クラシック、ジャズ、ポピュラーほか演奏ジャンルは多岐に渡り、作編曲、即興、伝統芸能や民族音楽との共演など、日本人としての音楽表現を探求している。

NHK 阪神淡路大震災報道特番「震災 15 年」メインテーマ共作・ピアノ演奏、近鉄特急しまかぜ「語りたくなる、伊勢志摩2018春」TVCMピアノアレンジ・演奏などを手がけてきた。また国内外でのコンサート・イベント、今上天皇皇后両陛下や皇室ご臨席の式典にて多数演奏。

現在は奈良女子大学博士後期課程1年に在籍。日本古代の楽器・音楽を研究している。

日本音楽表現学会、日本音楽療法学会、日本音楽教育学会、各会会員。JASRAC正会員。飛鳥応援大使。団体「ピアノで奈良を奏でる会」、楽団「奈良楽譜」、レーベル「AMIDA LABEL」代表。

上沼健二 かみぬま けんじ(バウロン・パーカッション)

様々な音楽を糧とし、その場に溶け込むサウンドを創り出すパーカッショニスト・ドラマー。日本でも数少ないバウロン奏者として数回アイルランドに渡り、日本人として初めてバウロンフェスティバル「craiceann」に参加、現地やオーストラリアのメディアでも紹介され、注目を浴びる。演奏スタイルは伝統的な分野から先進的な奏法まで幅広く、ジャンルを問わずライブ・レコーディングにもメジャー・インディーズ問わず数多く参加。様々な場所で活動している。

スペインでの世界最大級国際ケルト音楽祭「ortigueira」のコンテストでYuki Kojima率いるバンドのバウロン&ドラム奏者として優勝。これまでにアイルランド、アメリカ、インド、スペインを旅し、世界の音楽にふれ、ホームプレイスである南大阪に根ざした音楽を創りだし活動する、プロアマ含めた音楽団体「Skylish」を設立。

あんしん

らいかん

安心してご来館ください コンサートで不安なことや、サポートが必要なことがあれば、いつでもお問合せください。



くるま たいおう
車いす対応のトイレあり
かくかい
各階ウォシュレットつきです



エレベーターあり

でいぐち かい かいじょう
ホール出入口から5階の会場まで
かいだん つか い
階段を使わずに行くことができます