

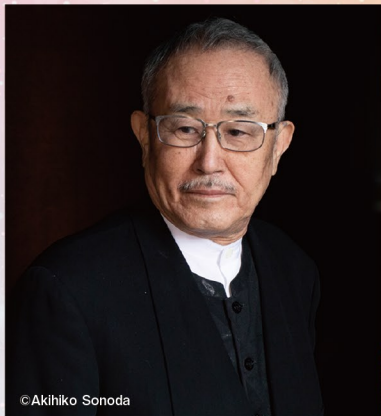
八尾プリズムホール イベントプレス

PickUP! Prism

2023年度
年間
ラインナップ
発表!!

今年はなに観よっか?

こだわりの7演目 先取り情報&年間カレンダー



©Akiniko Sonoda



山下洋輔 × 須川展也スペシャルデュオ リサイタル



坂東玉三郎 お話と素踊り



天童よしみコンサート



文学座公演

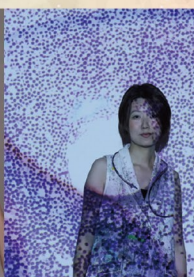


©飯島隆

大阪フィルハーモニー交響楽団 八尾演奏会



高安新能



まちで魅了する舞台シリーズ × リズム@プリズム コラボレーション作品



笑福亭笑助
プリズム独演会



桂雀太 桂宮治
二人会



2023年度も

あなたの人生がかがやく場所プリズムホール

きらきらの笑顔・感動！ 仲間と出会い交流する中で、元気でいられる私がいる…
プリズムホールはそんな、あなたの人生がかがやく場所です。

感動と意欲

「感動と生きる意欲を生み出す本物の作品の創造と発信」により、人がかがやく社会に変える



こんなことをします

- オリジナル作品の創造
- 良質な公演、子ども向けの公演、作品やアーティストに親しむワークショップの提供

プリズムホールの3つのミッション



まちの魅力

「地域の魅力の発見・発信によるシビックプライドの醸成」で、生活の中に埋もれている大切な文化にさまざまな光をあて、地域の魅力と地元愛をかがやかせる



こんなことをします

- 地域文化である河内音頭や吹奏楽などに親しむ事業や子どもたちへの伝承や育成
- 地域の魅力を発信する作品づくりや普及

つながり交流

「つながりと交流が生み出す生き生き市民のまちづくり」により、劇場が持つ資産を用い、市民の表現・交流を促し、人をポジティブにかがやかせる



こんなことをします

- 誰でも参加できる展示や発表の場づくり
- ボランティア活動や大学連携
- にぎわいと交流が活発になるイベント
- 舞台づくりやアート活動の相談会や情報発信

プリズムホールのビジョン

八尾ならではの「芸術文化による創造と交流」の場が形成され、
人もまちも社会も生き生きとかがやいている



山下洋輔
(ピアノ)

山下洋輔×須川展也 スペシャルデュオ リサイタル

—キミたちに届けたい このライブ、人生の必修科目

JAZZ界に衝撃を与え続け、80歳を超えてもなおチャレンジを続けるピアニスト・山下洋輔。クラシックサクソフォンの可能性を追求し、次世代の育成にも力を注ぐ須川展也。日本を代表するアーティストの貴重なデュオリサイタルがプリズムホールで実現します！長年の音楽ファンだけでなく若い世代にもぜひ聴いていただきたいリサイタルです。



須川展也
(サクソフォン)

1969年、山下洋輔トリオを結成、フリー・フォームのエネルギッシュな演奏でジャズ界に大きな衝撃を与える。国内外のジャズ・アーティストはもとより、和太鼓やシンフォニー・オーケストラとの共演など多彩に活動する。1988年、山下洋輔ニューヨーク・トリオを結成。国内のみならず世界各国で演奏活動を展開する。1999年芸術選奨文部大臣賞、2003年紫綬褒章、2012年旭日小綬章を受章。国立音楽大学招聘教授。演奏活動のかたわら、多数の著書を持つエッセイストとしても知られる。

日本が世界に誇るクラシカル・サクソフォン奏者。国内外の著名オーケストラと多数共演。またウィーンのみならず30ヶ国以上で公演やマスタークラスを行っている。東京藝術大学卒業。第51回日本音楽コンクール、第1回日本管打楽器コンクール最高位受賞。2002年NHK連続テレビ小説「さくら」テーマ曲演奏。トルヴェール・クワルテットのメンバー、東京藝大招聘教授、京都市立芸大客員教授。

Interview and Message



リサイタルのプログラムは当日発表になりますが、どのようなラインナップになりそうでしょうか。

山下 第一部ではそれぞれがソロをやる予定です。第二部に共演します。共演コーナーでは、私のオリジナル曲も演奏していただく予定です。光栄です。

須川 クラシック、ジャズ、フリーの音楽世界を縦横無尽に駆け巡りたいです。ソロコーナーはクラシックの大名曲を、伝統としての音がジャズにもたくさん伝わるバッハのシャコンヌを！山下洋輔さんとの演奏では山下さん作曲の『幻燈辻馬車』とか、大好きな曲を共演できるのが楽しみです。ジャズのスタンダードもトライしたいです。

音楽家、表現者として大切にされていることはどんなことでしょうか。

山下 ジャズの本質はその場での創作、即興です。自分がそれを楽しみ、聞き手にも伝わるのが大切だと思っています。

須川 聴いてくださる皆さんへ、音楽を通して感動を伝え合う、コミュニケーションを大切にしています。喜怒哀楽を共有できる音楽にしたいです。

山下洋輔さんから見た<須川展也さん>はどんな方ですか？

山下 クラシック育ちの須川さんは、必要ならばどンドンジャズ化(?)していく才能がある稀有の方で、尊敬しております。

須川展也さんから見た<山下洋輔さん>はどんな方ですか？

須川 音楽の新たな世界に導いて下さる、偉大な音楽家、芸術家。心の動きと音がとても結びついていて、一緒に演奏していると、今まで行ったことのないような音楽世界に連れて行ってくださる凄腕の方です。音楽の幅広さに圧倒されます。

最後に、まだお二人の音楽を聴いたことのない若い方たちをはじめ、読者へ一言メッセージをお願いします。

山下 このコンサートでしか起きない演奏になります。それをキャッチして、どうぞお楽しみください！

須川 音楽は時間の流れと共に作られる時間芸術です。過去からの素晴らしい遺産を楽譜から表現したり、誰も聴いたことのない音の世界もその場で導き出したり、人間の産み出したこの芸術を山下洋輔さんと皆さんと共に共有したいです。



5月14日(日)14:00開演(13:15開場) 大ホール ※13:45~ 須川展也さんのクリニックを受講した中高生によるプレコンサートあり

チケット好評発売中

★★ 同日、エントランスロビーにて「春のドイツピアフェス」開催！あわせてお楽しみください ★★



あの玉三郎さんが、八尾プリズムに.....

坂東玉三郎 お話と素踊り

心奪われる美しさと、たゆまぬ努力による技と表現で、あらゆる役柄を演じきる当代きっての立女形、坂東玉三郎——。この公演では、歌舞伎の伝統やこぼれ話、そしてプライベートのお話も少々。玉三郎さん自らが過去の舞台映像や写真を紹介しながら語り、皆さんからの質問にもお答えします。ラストはその身一つで舞う、歌舞伎役者としては大変貴重な“素踊り”で至高の芸をご堪能ください。チャームングかつ気品あふれる玉三郎さんに出会う、夢の90分です。

11月25日(土)14:00 大ホール

チケット発売は7~8月頃



子どもたちにも聴いてほしい、ザ・名曲をフルオーケストラで

大阪フィルハーモニー交響楽団 八尾演奏会

指揮：沼尻竜典



今回の八尾演奏会はちょっと違う!! 親子で楽しめるよう、教科書に掲載されている「誰もが耳にしたことがある名曲」を歴史をたどりながら、指揮・沼尻竜典さんの解説付きで演奏します。音楽の歴史をたどるだけでなく、オケの編成の違いも解説付きでお楽しみいただけます。

- 1部：音楽の歴史の中で生まれた名曲
- 2部：みなさんご存じの交響曲

2024年2月4日(日)15:00開演(14:15開場) 大ホール

チケット発売は10月上旬(予定)



100年前も人は感染症に一喜一憂していた...

文学座公演

逃げる! 芥川

作：畑澤聖悟 演出：西川信廣 出演者：瀬戸口郁、若松泰弘 他



瀬戸口郁



若松泰弘

1919年(大正8年)、スペイン風邪の第1波流行が収束しかけたころ、親友同士の芥川龍之介と菊池寛は列車で長崎旅行に出かけた。芥川はすでに2度感染し、辞世の句まで書いたが回復。菊池寛は感染を恐れて当時誰もつけていなかったマスクを決して離すことはない。長崎について二人は楽しいひとときを過ごし、感染症に臆病になっていたと笑うが、日本に深刻な第2波が襲ってきて...

11月8日(水)19:00開演(18:30開場) 小ホール

チケット発売は8月上旬(予定)



今回のテーマは道鏡

まちで魅了する舞台シリーズ

まちの“名所”編

まちで魅了する舞台シリーズとは?

八尾には魅力的な建物や隠れた名所がたくさんあります。そこにアートと美味しい味覚も加わって、素敵な異空間であなたを魅了するプリズムホールの催しです。

歴史の教科書に登場する奈良時代の八尾出身の僧 道鏡は、本当に国を揺るがす大悪人だったのか?! 称徳天皇と築いたと記録のみが残っていた幻の都「由義宮・西京」が八尾市東弓削で発見され、再注目を集める道鏡。謎多き地元のヒーローの姿に想いを馳せるラインナップです。

古民家で楽しむ創作オペラコンサート

若き日の道鏡

10月14日(土) 茶吉庵(八尾市恩智中町3丁目1)

出演：藤江圭子(ピアノ)、榎貴志(バリトン)

チケット発売は8月上旬(予定)

道鏡ゆかりの地で楽しむ女流講談と落語

11月5日(日) 喜楽亭(八尾市陽光園2丁目5-4)

出演：旭堂小南陵(講談)、露の真・露の瑞(落語)、はやしや福(三味線)

チケット発売は8月上旬(予定)

リズム@プリズム

リズム@プリズムとは?

赤ちゃんから人生の大先輩まで、いろんな身体や心を持った市民が、心をひとつに創り上げるダンス作品シリーズです。これまでプリズムホールならではの作品としてのづくりや、自然、河内音頭など、<まちで魅了する舞台>と同じく八尾の魅力をテーマにしてきました。

今回はまちで魅了する舞台シリーズとのコラボ企画!

「生きる喜びと痛みを謳歌するたくましいダンス」をモットーとする振付家・しげやんこと北村成美さんと仲間たちが、現在道鏡について勉強中! どんな作品になるかは今後のお楽しみです! 常識では考えられない大出世をとげ、とにかく生きる力にあふれていた人間・道鏡の姿を描きたいと思います。これまでのリズム@プリズムと同じく市民ダンサーも募集します!!

まちで魅了する舞台シリーズ×リズム@プリズム

壮大なライブペインティングが彩るダンス公演

道鏡と夢の都(仮)

2024年2月24日(土)、25日(日) 小ホール



北村成美
演出・ダンス



森田かずよ
ダンス



中山晃子
ライブペインティング



大森ヒデノリ
演奏



上沼健二
演奏兼ダンス

and more...

チケット発売は12月中旬(予定)



2023年4月～2024年3月 プリズムホール主催事業カレンダー

2023年 4/23(日)	第7回 Yao人形劇まつり 2023	感動意欲	レセプション ホール	
5/14(日)	山下洋輔×須川展也スペシャルデュオリサイタル	感動意欲	大ホール	
7/14(金)	桂雀太 桂宮治 二人会	感動意欲	小ホール	
7/16(日)	第35回八尾市吹奏楽フェスティバル	魅力	大ホール	
8/4(金)	天童よしみコンサート2023 ～あなたの大切な街へ、50年の感謝を届けたい～	感動意欲	大ホール	
10/9(月・祝)	やお発高安能未来継承プロジェクト 高安新能	感動意欲	玉祖神社	
10/14(土)	まちで魅了する舞台シリーズ ～まちの“名所”編～① 古民家で楽しむ創作オペラコンサート『若き日の道鏡』	感動意欲	茶吉庵	
11/5(日)	まちで魅了する舞台シリーズ ～まちの“名所”編～② 道鏡ゆかりの地で楽しむ講談と落語	感動意欲	喜楽亭	
11/8(水)	地域拠点契約事業 文学座公演『逃げる!芥川』	感動意欲	小ホール	
11/25(土)	坂東玉三郎 お話と素踊り	感動意欲	大ホール	
11/25(土) 26(日)	八老劇団創立50周年記念公演 八老劇団『フランス革命の人』	魅力	小ホール	
2024年 1/14(日)	笑福亭笑助プリズム独演会 ゲスト 月亭方正	感動意欲	小ホール	
2/4(日)	地域拠点契約事業 大阪フィルハーモニー交響楽団八尾演奏会	感動意欲	大ホール	
2/24(土) 25(日)	まちで魅了する舞台シリーズ×リズム@プリズム 壮大なライブペインティングが彩るダンス公演『道鏡と夢の都』(仮)	感動意欲	小ホール	
3/17(日)	河内音頭やおフェスタ	魅力	大ホール	

日程・公演内容・出演者等は変更することがございます。最新情報はホームページをご覧ください。

交流

プリズム館内でにぎやかに繰り広げられる、
アートなイベント
プリズム・アート&シアタープロジェクト

- 【今年のラインナップ】
- 人形劇 ●マンドリンライブ
 - みんなの歌声カフェ
 - FMちゃお present's DJナイト
- 【人気&定番イベント】
- サマーイルミネーション
 - クリスマスイルミネーション&イベント
- 【八尾のアーティストや
市民の皆さんの発表】
- プリズムホールで
あなたのアートを輝かせよう!



1年中さまざまなイベントを
お楽しみいただけます♪

交流

子どもから中高生まで対象
プリズムサマーワークショップ
(7月～8月)

- 能の世界に
飛び込んでみよう!
- バックステージツアー
- ステージテクニカル
ワークショップ
- 演劇ワークショップ
- わらべうたあそび



交流

みなさんの芸術文化活動を
応援する各種相談会



- 舞台づくり“まるごと”相談会(年3回)
- アートのお役立ちカフェ相談会(年2回)

プリズムホールイベント情報

価格はすべて税込み・チケット売り切れの場合はご容赦ください

4/23日
10:15
レセプションホール
好評発売中
全席自由

第7回
Yao人形劇まつり2023

[人形劇団クラルテ公演] 1回1,000円
[八尾市人形劇連絡会公演] 1回100円
いずれも3歳以上有料

5/14日
14:00
大ホール
好評発売中
全席指定

山下洋輔×須川展也
スペシャルデュオリサイタル

<一般> SS席 5,000円 / S席 4,000円
A席 3,000円
<友の会> S席 3,600円 / A席 2,700円
<"キミたち"への特別価格>(当日増なし・A席一部)
25歳以下 1,000円 / 18歳以下 500円

7/14金
19:00
小ホール
全席指定

桂雀太 桂宮治 二人会

<一般> 3,500円
<友の会> 3,000円 (当日500円増)

プリズムクラブ<友の会>先行発売 5/6(土)10:00~
一般発売 5/13(土)10:00~

8/4金
13:30 / 17:30
大ホール
全席指定

天童よしみコンサート2023

<一般> S席 8,000円 / A席 6,500円
<友の会> S席 7,200円 / A席 5,850円

プリズムクラブ<友の会>先行発売 5/12(金)10:00~
一般発売 5/19(金)10:00~

ホームページからのチケットご購入ができます(座席指定可) / コンビニで入金・発券ができます。

車いすでご来場のお客様は、事前にご連絡いただきますとスムーズにご案内できます。

チケットご購入の際のご案内とお願い

- ◆プリズムクラブ(友の会)会員の皆様は会員証を必ずご用意ください。
- ◆割引チケットは購入時または当日証明書をご提示ください。
- ◆お電話での受付はお席をお選びいただけません。
- ◆チケットの郵送には、別途500円の送料(手数料含む)がかかります。
- ◆公演内容や出演者は変更する場合がございます。予めご了承ください。
- ◆就学前のお子様のご入場はご遠慮ください(一部公演除く)。
- ◆車いす席をご希望の方はチケットカウンターまでお問合せください。

プリズムホール友の会
令和5(2023)年度 **プリズムクラブのご案内**



入会金：**無料** 年会費：**1,000円**

※ご入会から1年間有効です

詳細はプリズムホールホームページをご覧ください
プリズムホールチケットカウンター(072-924-9999)までお問合せください。

特典のご案内

- 特典1** プリズムホール主催公演のチケットが一般発売より早く買える!
- 特典2** プリズムホール主催公演のチケットが1割引きで買える!
※一部対象外あり
- 特典3** プリズムホール主催公演のチケットが当日も1割引きで買える!
※一部対象外あり ※前売発売の場合はご容赦ください。
- 特典4** プリズムホール発行の情報誌「Pick up! Prism!」や「かわちかわら版」をおとどけ!
- 特典5** 対象施設でお得な特典!!

入会方法

- 1 ホームページ**
プリズムホールウェブサイトチケットへアクセスし、会員登録を行ってください。登録後、会員専用メニューから友の会入会のお手続きができるようになります。
クレジット・郵便振替 / 現金 / クレジットカード / 電子マネー / 支払い方法 / 即時入金OK / 10日後かかります / 入金まで入会後 / 10日後かかります
- 2 チケットカウンター**
プリズムホールチケットカウンターまでご来館ください
申込書に必要事項をご記入いただき、年会費を添えてお手続きください。

チケット購入方法

- 1 ホームページ**
プリズムホールのチケット購入サイト「ウェブサイトチケット」へアクセス!画面上で座席・支払方法・チケット受け取り方法をお選びください。
- 2 電話** ※お席はお選びいただけません。
プリズムホールチケットカウンターにお電話ください。スタッフが支払方法・チケット受け取り方法をご案内します。
- 3 チケットカウンター**
ご来館いただき、プリズムホールチケットカウンターで会員カードをご提示ください。座席表からお席をお選びいただけます。

更新方法

ウェブサイトチケットからかんたん更新!!
チケットカウンター、郵便局でのお取り扱いもできます。

FMちやお&YouTubeで最新情報をお届け

- ・FMちやお79.2MHzやおコミュニティ放送「KEYちやおプリズム(毎週木曜11:00から)」
- ・八尾市文化会館プリズムホール公式チャンネル「Pick up!Prism!」(毎月20日配信)

プリズムホールが掲載!
図解ポケットパーパス経営がよくわかる本
秀和システム刊
著者:相島淑美

SNSで最新情報を発信中!
@yaoprismhall / @yaoprismhall / @yaoprismhall

PRISM HALL
八尾市文化会館
〒581-0803 大阪府八尾市光町2-40
TEL.072-924-5111 FAX.072-924-5010
https://prismhall.jp/ Eメール info@prismhall.jp
大阪難波から約25分・大阪から約35分の近さ

