

チケット・募集情報

公演詳細は、ホームページ、チラシでご確認ください。価格はすべて税込み・チケット売り切れの場合はご容赦ください。

12月7日(木) 19:00・12月8日(金) 14:00/19:00
12月9日(土) 11:00/15:00 リハーサル室

ITI演劇を通して世界を見るシリーズ
『Bad Roads—悪路—』

全席自由

¥2,000円(税)・25歳以下 ¥1,800

好評発売中

2024年1月26日(金) 10:00/13:00/15:00/18:00/20:00

舞台利用の疑問をまるっと解決!
舞台作り“まるごと”相談会

受付:2024年1/5(金)~1/20(土)
【先着】【来館・電話・メールフォーム・FAX】

無料

2024年2月4日(日) 15:00 大ホール

大阪フィルハーモニー交響楽団 八尾演奏会
楽しもう♪オーケストラ ~授業で聴いたクラシックの名曲~

SS席 ¥6,000 / S席 ¥4,500 (税 ¥4,050)
A席 ¥3,000 (税 ¥2,700) 他 ※一般のみ当日増あり

全席指定

お子様の鑑賞を応援するチケット
①フレッシュシート(18歳以下500円。25歳以下1,000円。2階A席のみ)
②ペアチケット([S席]親子ペア5,500円、割引ペア(65歳以上&18歳以下)4,600円他)
③割引チケット(S席3,600円他。25歳以下、65歳以上、障がいのある方と介添えの方も対象)

好評発売中

企画 12月3日(日) 15:00 レセプションホール

プレミアムトークライブ inプリズムホール
おしえて!世界的指揮者 沼尻竜典さん
クラシック音楽ってなあに?

¥1,000(18歳以下 ¥500)

好評発売中

2024年3月17日(日) 12:30(予定) 大ホール

河内音頭やおフェスタ

入場無料

2024年3月17日(日) 17:00 オープンコーナー

アート&シアター・プロジェクト
FM ちゃおpresent's DJ ナイト
河内音頭 踊れや!歌えや!

¥1,500(アルコール含むドリンクとおつまみ付)

3/2(土)より受付開始

音頭フェスと同日開催!
フェスの後も盛り上がりよう!

2024年1月14日(日) 14:00 小ホール

笑福亭笑助プリズム独演会(ゲスト月亭方正)

¥3,000(税) ¥2,700 ※当日増あり
障がいのある方とその介添えの方(1名様まで) ¥2,500

全席指定

好評発売中

2024年2月24日(土)/25日(日) 各日 14:00 小ホール

ライブペインティング×ダンス×音楽が響きあう
壮大な八尾の歴史スペクタクル
「夢幻の舞 望郷のうた」

八尾の小・中学生とその保護者
抽選で各公演100名をご招待

一般 ¥2,500 (税 ¥2,250) / 18歳以下 ¥500 (乳幼児の膝上鑑賞は無料)
障がいのある方とその介添えの方(1名様まで) ¥1,000 ※一般のみ当日増あり

プリズムクラブ(友の会)発売 11/25(土) 全席指定
一般発売 12/2(土)

ダンス&コーラスの市民出演者も募集!

① まずは体験ワークショップ 誰でも今日からダンサー!
12月16日(土) ①10:30~12:00 ②14:00~15:30
参加費:無料 定員:各20名(先着順) 対象:どなたでも

② 出演を希望する方の稽古(全7回)と本番
稽古期間:1月20日(土)~2月23日(金・祝) 本番:2月24日(土)・25日(日)
参加費:一般5,000円、障がいのある方・18歳以下3,500円
定員:20名(先着順) ①・②ともに12/2(土)より受付開始

「夢幻の舞 望郷のうた」の舞台衣装としても活用!
みんなの「たんすのこやし」募集!

対象:外出着として再利用できる汚れ・破れない服飾品 引き取り無料
募集期間:12月2日(土)~16日(土)(休館日除く)
展示・希望者への譲渡期間:2024年1月4日(木)~31日(水)(休館日除く)
受付場所:2階チケットカウンター
※服飾品1点につき、まちのコインやおやお50pt(4点以上は一律200pt)をプレゼント

2024年3月20日(水・祝) 11:00/15:00 大ホール

NEW GENERATION THE LIVE
ウルトラマンブレイザー編 in 大阪

¥4,800(税) ¥4,500 ※当日増あり ※3歳以上有料(2歳以下でもお席が必要な場合は有料)

プリズムクラブ(友の会)発売 2024.1/6(土) 全席指定
一般発売 2024.1/7(日)

2024年3月20日(水・祝)~3月31日(日) 展示室・光のプラザ

2022年度八尾市文化賞受賞&童画家活動30周年記念
徳治昭 童画展ほっこりワールド
+ウルトラ怪獣童画計画

入場無料

ホームページからのチケットご購入ができます(座席指定可) コンビニでも入金・発券ができます。

友 プリズムクラブ(友の会) 料金

車いすでご来場のお客様は、事前にご連絡いただけますとスムーズにご案内できます。

チケットご購入の際のご案内とお願い

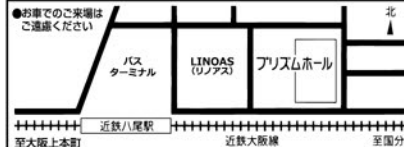
- ◆プリズムクラブ(友の会)会員の皆様は会員証を必ずご用意ください。◆割引チケットは購入時または当日証明書をご提示ください。
- ◆お電話での受付はお席をお選びいただけません。◆チケットの郵送には、別途500円送料(手数料含む)がかかります。
- ◆公演内容や出演者は変更する場合がございます。予めご了承ください。◆就学前のお子様のご入場はご遠慮ください(一部公演除く)。
- ◆車いす席をご希望の方はチケットカウンターまでお問合せください。

SNSで最新情報を発信中!

f @vaoprismhall X @vaoprismhall Instagram vaoprismhall_osaka

PRISM HALL
八尾市文化会館

〒581-0803 大阪府八尾市光町2-240
TEL.072-924-5111 FAX.072-924-5010
https://prismhall.jp/ Eメール info@prismhall.jp
大阪難波から約25分 大阪から約35分の近さ



●FMちゃお(79.2MHz)「KEYちゃおプリズム」放送中
-毎週木曜日11:00~(再放送毎週日曜日18:30~)
YouTubeでも最新情報をお届け

Pick UP/Prism 2023-2024

編集・発行:公益財団法人八尾市文化振興事業団 令和5(2023)年12月発行

八尾プリズムホール イベントプレス

Pick UP! Prism

2023 12 December
2024 3 March

子どもたちの本格公演デビューを応援します!



大阪フィルハーモニー交響楽団 八尾演奏会

子どもも、大人も、一緒に本物を楽しもう!



八尾を愛するすべての人に捧ぐ!八尾のエネルギーが詰まった作品 リズム@プリズム× まちで魅了する舞台コラボ公演 「夢幻の舞 望郷のうた」

八尾の小・中学生を抽選招待!



大阪フィルハーモニー交響楽団 八尾演奏会

～授業で聴いたクラシックの名曲～

子どもも、大人も 一緒に本物を楽しもう!

今年のお大阪フィル八尾演奏会は、「本物のオーケストラを楽しもう!」というテーマで、子どもから大人まで楽しんでもらえる内容をお届けします。「本物の演奏」って一体どんなもの?? 八尾演奏会でぜひ体験してみてください。

お子様の鑑賞を応援するチケットや年齢割引もあり!

- 気軽に楽しみたい方に! **フレッシュシート**(18歳以下500円、25歳以下1,000円・2階A席のみ)
- 家族で楽しみたい方に! **ペアチケット**(親子や65歳以上&18歳以下のペア券、3,400円~)
- 若者・シニア・障害のある方にも! **割引チケット**(S席・A席が一般料金の2割引) 詳細はチラシやホームページをご覧ください。

ぐっとお得に楽しめる!!



指揮 沼尻竜典さん

クラシックなんて 難しいの??

大丈夫!私が音楽の歴史やオーケストラの解説をします。聴きどころや背景が分かり、楽しみがぐっと広がります。気軽に遊びに来て下さいね!

目と目で感じる 華やかさ!

本物のオケは魅力いっぱい!!

美しい音の重なり 感動

迫力ある演奏に ドキドキ

あのメロディに ワクワク



プログラム紹介

学校の授業など誰もが耳にしたことがある名曲ばかりをセレクト!

優雅な香り度★★★★

胸の高鳴り度♥♥♥

ヴィヴァルディ 協奏曲集「四季」より「春」
ハイライト・聴きどころ
クラシックの中でも古典的な曲で、小鳥のさえずりや春の風を感じさせる軽やかなヴァイオリンの音色が特徴。

モーツァルト 歌劇「フィガロの結婚」序曲
ハイライト・聴きどころ
モーツァルトのオペラから、きらめくようなメロディと格調ある響きでコンサートでも抜群の登場率。

スケールの大ききさ度★★★★

のどかな気持ちになる度♥♥♥

スメタナ 交響詩「モルダウ」
ハイライト・聴きどころ
授業で聴いたことあるNo.1? 壮大なモルダウ川の眺めを流れるような音で表現。珍しいホルンのファンファーレにも注目。

ベートーヴェン 交響曲第6番「田園」
ハイライト・聴きどころ
のどかな田園風景を思わせる牧歌的なメロディが有名。



夢幻の舞 望郷のうた

リズム@プリズム×まちで魅了する舞台

八尾を愛するすべての人に捧ぐ!
八尾のエネルギーが詰まった、
ライブペインティング×ダンス×音楽が
響き合う壮大な八尾の歴史スペクタクル

プリズムホールに道鏡現る

#悪者?ヒーロー? #謎多き僧侶 #エネルギーに満ちた人生

本作品は、今から約1300年前の奈良時代、八尾に生まれ、法王にまで
のぼりつめた道鏡と彼の魂を受け継ぐ八尾の人々の生きざまを描く、
プリズムホールのオリジナル作品です。ライブペインティング、ダンス、
音楽の力が集結したステージをお届けします。



ライブペインティング

#東京オリンピックにも登場 #動き続ける絵画

中山晃子

液体から個体までさまざまな材料を相互に反応させて
絵を描く中山さん独自の表現手法「ライブペイン
ティング」を舞台いっぱいに映像で映し出します。
2020年東京オリンピック閉会式参加、世界中で活躍
するアーティスト、八尾初登場。



子どもたちを特別招待

#舞台鑑賞デビュー
#小・中学生のみなさん
いらっしやい!

迫力ある生のステージを子どもたちへ届けるべく、小・中学生とその保護者各公演100名を抽選で無料ご招待します!

ダンス

#自由に満ちた魂の舞
#あふれる生命力

八尾を愛するすべての人へ!

～しげやんメッセージ～

ダンスと音楽と映像、大地と歌と庶民の文化が織り重なり、かつて八尾にあった幻の都が舞台上に出現します。その中心に立つのが、肉体と精神と鼓動が一体となって湧現する道鏡。歴史を辿る旅は未来への道標。プロのアーティストと市民のエネルギーが集結する総合芸術にご期待下さい!!



しげやん
(演出・振付・ダンス)

赤ちゃんから90歳を超える人生の大先輩までの地域の方々と一緒に舞台上に立つダンス作品「リズム@プリズム」シリーズにこれまで2度携わる。激熱な指導が素敵です★

森田かずよ(ダンス)

大阪市出身。俳優・ダンサー。義足と共に表現の可能性を考えながら踊る。2020年東京パラリンピック開会式にダンサーとして出演。



音楽

#見るも楽しい楽器たち
#心地よい「八尾音楽」

大森ヒデノリ
(フィドル、ニッケルハルパ)
八尾出身、プリズムホールおなじみの音楽家・作曲家。大森ヒデノリさん。

上沼健二
(パーカッション&ダンス)
ダンサー陣と一緒に道鏡も表現する予定。「踊るパーカッショニスト」になる上沼健二さん。



榎原明子(ピアノ)

ピアニスト・作曲家、そして日本の音楽の起源を探求する研究者でもある八尾初登場の榎原明子さん。

市民パフォーマー募集

#経験・年齢・障がい・国籍関係なし!
まずはワークショップでお試し!

12/6(土)開催

参加費無料

詳細はこちら▶



やおどぼう

#八尾の味覚も一緒に



プリズムホールのカフェ「ターコイズブルー」では、公演時期に旬を迎える八尾の名産野菜「若ごぼう」のペペロンチーノをご提供!まちの魅力を美味しい食とコラボする「まちで魅了する舞台」シリーズでもあるこの公演の「味覚」として発信します!