

大阪フィルハーモニー交響楽団 八尾演奏会

～授業で聴いたクラシックの名曲～

子どもも、大人も 一緒に本物を楽しもう!

今年のお大阪フィル八尾演奏会は、「本物のオーケストラを楽しもう!」というテーマで、子どもから大人まで楽しんでもらえる内容をお届けします。「本物の演奏」って一体どんなもの?? 八尾演奏会でぜひ体験してみてください。

お子様の鑑賞を応援するチケットや年齢割引もあり!

- 気軽に楽しみたい方に! フレッシュシート(18歳以下500円、25歳以下1,000円・2階A席のみ)
- 家族で楽しみたい方に! ペアチケット(親子や65歳以上&18歳以下のペア券、3,400円~)
- 若者・シニア・障害のある方にも! 割引チケット(5席・A席が一般料金の2割引) 詳細はチラシやホームページをご覧ください。



指揮 沼尻竜典さん

クラシックなんて
難しいの??

大丈夫!私が音楽の歴史やオーケストラの解説をします。聴きどころや背景が分かり、楽しみがぐっと広がります。気軽に遊びに来て下さいね!

目と目で感じる
華やかさ!

本物のオケは魅力いっぱい!!

美しい
音の重なり
感動

迫力ある演奏に
ドキドキ

あのメロディに
ワクワク



プログラム紹介

学校の授業など誰もが耳にしたことがある名曲ばかりをセレクト!

優雅な香り度★★★★

胸の高鳴り度♥♥♥

ヴィヴァルディ 協奏曲集「四季」より「春」
ハイライト・聴きどころ
クラシックの中でも古典的な曲で、小鳥のさえずりや春の風を感じさせる軽やかなヴァイオリンの音色が特徴。

モーツァルト 歌劇「フィガロの結婚」序曲
ハイライト・聴きどころ
モーツァルトのオペラから、きらめくようなメロディと格調ある響きでコンサートでも抜群の登場率。

スケールの大きさ度★★★★

のどかな気持ちになる度♥♥♥

スメタナ 交響詩「モルダウ」
ハイライト・聴きどころ
授業で聴いたことあるNo.1? 壮大なモルダウ川の眺めを流れるような音で表現。珍しいホルンのファンファーレにも注目。

ベートーヴェン 交響曲第6番「田園」
ハイライト・聴きどころ
のどかな田園風景を思わせる牧歌的なメロディが有名。



夢幻の舞 望郷のうた

リズム@プリズム×まちで魅了する舞台

八尾を愛するすべての人に捧ぐ!
八尾のエネルギーが詰まった、
ライブペインティング×ダンス×音楽が
響き合う壮大な八尾の歴史スペクタクル

プリズムホールに道鏡現る

#悪者?ヒーロー? #謎多き僧侶 #エネルギーに満ちた人生

本作品は、今から約1300年前の奈良時代、八尾に生まれ、法王にまで
のぼりつめた道鏡と彼の魂を受け継ぐ八尾の人々の生きざまを描く、
プリズムホールのオリジナル作品です。ライブペインティング、ダンス、
音楽の力が集結したステージをお届けします。



ライブ ペインティング

#東京オリンピックにも登場 #動き続ける絵画

中山晃子

液体から個体までさまざまな材料を相互に反応させて
絵を描く中山さん独自の表現手法「ライブペイン
ティング」を舞台いっぱいに映像で映し出します。
2020年東京オリンピック閉会式参加、世界中で活躍
するアーティスト、八尾初登場。



子どもたちを 特別招待

#舞台鑑賞デビュー
#小・中学生のみなさん
いらっしやい!

迫力ある生のステージを子どもたち
へ届けるべく、小・中学生とその保
護者各公演100名を抽選で無料
ご招待します!

ダンス

#自由に満ちた魂の舞
#あふれる生命力

八尾を愛する すべての人へ!

～しげやんメッセージ～

ダンスと音楽と映像、大地と歌と庶民の
文化が織り重なり、かつて八尾にあった
幻の都が舞台上に出現します。その中心
に立つのが、肉体と精神と鼓動が一体と
なって湧現する道鏡。歴史を辿る旅は未
来への道標。プロのアーティストと市民の
エネルギーが集結する総合芸術にご期待
下さい!!



しげやん
(演出・振付・ダンス)

赤ちゃんから90歳を超える
人生の大先輩までの地
域の方々が一緒に舞台に
立つダンス作品「リズム
@プリズム」シリーズにこ
れまで2度携わる。激熱な
指導が素敵です★

森田かずよ(ダンス)

大阪市出身。俳優・ダン
サー。義足と共に表現の可
能性を考えながら踊る。2020
年東京パラリンピック開
会式にダンサーとして出演。



音楽

#見るも楽しい楽器たち
#心地よい「八尾音楽」

大森ヒデノリ
(フィドル、ニッケルハルパ)
八尾出身、プリズムホール
おなじみの音楽家・作曲家。
大森ヒデノリさん。

上沼健二
(パウロン、パーカッション&ダンス)
ダンサー陣と一緒に道鏡も表現す
る予定。「踊るパーカッショニスト」
になる上沼健二さん。



榎原明子(ピアノ)

ピアニスト・作曲家、そして日本の
音楽の起源を探求する研究者でも
ある八尾初登場の榎原明子さん。

市民パフォーマー募集

#経験・年齢・障がい・国籍関係なし!
まずはワークショップでお試し!

12/6(土)
開催

参加費無料

詳細はこちら▶



やおどぼう

#八尾の味覚も一緒に



プリズムホールのカフェ「ターコイズブルー」では、公演時期に旬を迎える八尾の名産野菜「若ごぼう」のペペロンチーノをご提供!まちの魅力を美味しい食とコラボする「まちで魅了する舞台」シリーズでもあるこの公演の「味覚」として発信します!