

# プリズムホールの基本理念 あなたの人生がかがやく場所

プリズムホールは、すべての方が心豊かに輝き、活躍し、そして明日も元気に生きる意欲を生み出すための芸術文化の拠点施設として活動しています。

## 3つのミッション

私たちは、基本理念のもと3つのミッションに基づいた事業を行っています。2025年度は、「子どもの体験格差の解消」や「共生社会の実現」といった今日的な社会課題の解決に貢献できるよう、事業の再整理も行いました。



## 感動意欲

### 「創造性豊かな本物の作品がもたらす感動と生きる意欲」

- i 地域の魅力を活かした本物の作品の創造・発信
- ii 子どもの豊かな育ちを促進する作品の創造・発信
- iii 日本トップレベルの芸術団体との連携
- iv 優れた芸術作品の鑑賞機会の拡充
- v 舞台の感動を普及・啓発
- vi 感動をもたらす人材の養成

## つながり交流

### 「つながりと交流がもたらす生き生き市民社会」

- i 子どもの素敵な芸術体験により社会課題の解消に向かう
- ii 誰もが芸術文化につながり交流できる場の創出・共生社会の実現
- iii 賑わいを創出する市民の主体的な文化活動の場の提供とネットワーク構築の促進
- iv 芸術文化の基盤の整備

## まちの魅力

### 「地元の魅力でシビック・プライドを醸成」

- i 地元の魅力を次世代へ普及
- ii 地元の魅力の発見・発信

本物の作品の感動!意欲



学校へ芸術文化をお届け



吹奏楽のエネルギー!



# 年間ラインナップ 2025

今年のラインナップは万博に合わせて地元八尾の魅力が感じられる作品や、過去から未来につなげていきたい公演がそろいました!

4/20(日) レセプションホール チケット情報は裏面

## 第9回 Yao人形劇まつり 2025

人形劇団クラルテ、八尾人形劇連絡会による笑ってほっこりする世界。

7/20(日) 大ホール

## 第37回 八尾市吹奏楽フェスティバル

市内中学生・高校生と社会人バンドの年に一度の吹奏楽の祭典!

8/24(日) 大ホール チケット情報は裏面

## 創作オペラかわち歌しばい 「美男におわす八尾地蔵」

プレ企画  
稽古場見学会&  
プチコンサートあり

### 落語「地獄八景亡者戯」

スカタン亡者の運命を握るのは、美男の地蔵と閻魔のヒミツの過去?! 1993年の初演以来大好評、タンゴあり、ロックあり、河内音頭ありの八尾が生んだ傑作オペラと、上方落語の大ネタの豪華競演!



9/23(火・祝) 大ホール チケット情報は裏面

## ヴァイオリニスト 大谷康子

プロデビュー50周年記念リサイタル  
＜音楽は世界の共通語＞  
～未来に伝えたい音楽のチカラ～

日本クラシック界の第一線で活躍し続ける大谷康子が未来のプロを目指す若き音楽家たち、相築ジュニアオーケストラと、「未来を生きる子どもたち」に贈る記念リサイタル。ピアニスト仲道祐子とのデュオもあり。



10/13(月・祝) 玉祖神社

## 高安新能 特別公演

八尾で蘇った2演目を上演。仕舞「綱」は渡辺綱没後1,000年、能「高安」は在原業平生誕1,200年、そして当日は万博の最終日でもあるというミラクルなめぐりあわせの日に、八尾の歴史ある玉祖神社に奉納される新能を体験してみませんか?



11/9(日) 小ホール

## 地域拠点契約事業 文学座公演「華岡青洲の妻」

全身麻酔による手術成功という歴史的偉業を成し遂げた道りと共に、姑、夫、妻との対立や葛藤などの人間関係を描く、有吉佐和子原作の文学座の財産演目です。



2026.1/18(日) 小ホール

## 笑助・円楽 二人会

八尾出身の落語家・笑福亭笑助と七代目三遊亭円楽による二人会。



2026.1/31(土) 小ホール

## 令和6年度 八尾市文化新人賞 受賞 会所幹也 リュートリサイタル2026

癒しの楽器・リュート一度聴いたらその心地よい音色の虜になる中世ヨーロッパを代表する魅力的な楽器。世界で唯一のリュート国際コンクール優勝者・会所幹也が自身の地元八尾市で初のリュートリサイタルを開催します。



2026.2/8(日) 大ホール

## 地域拠点契約事業 大阪フィルハーモニー交響楽団 八尾演奏会

大阪フィル八尾演奏会に作・編曲家の宮川彬良が登場! 当館委嘱の「吹奏情話、八尾」管弦楽版のほか、大阪フィル&宮川氏&プリズムのつながりを語る上で欠かせない曲の数々をお届けします。



2026.2/14(土) 小ホール

## 子どものための鑑賞公演 人形劇団クラルテ「いえでででんしゃ」

ムジツノツミで母親に叱られ家出をしたさくら子は、不思議な電車「いえでででんしゃ」に乗りこんだが... 児童文学のベストセラー作家・あさのあつこの同名作が原作の大型人形劇。市内小学5年生は招待!



2026.3/15(日) 大ホール

## 河内音頭やおフェスタ

大ホールでの師匠方の華やかなステージの他、今年度はエントランスロビーで盆踊り大会も開催します!

※日程や内容は変更となる場合があります。

### プリズム・アート&シアター・プロジェクト

●通年 プリズムホールであなたのアートを輝かせよう!! ほか

### リズム@プリズム リニューアル!

●11月～3月の土曜日 誰でも楽しくエクササイズ ワークショップ&発表会

### キッズ向けワークショップ

●通年 こども河内音頭講座 唄・楽器の講習会/踊り方講習会

●春期・秋期 演劇教室 劇ゼミ八尾校

●7/25(金) 能の世界に飛び込んでみよう!

●8/13(水) 人間国宝・吉田玉男さんが贈る 文案の世界に飛び込んでみよう!

●①8/15(金) ②8/20(水)

バックステージ・ツアー ①舞台体験コース ②劇場探検コース

●8月～2026.1月 八尾こども能楽教室

### 講座・相談会・その他

○アートコーディネーター養成講座 ○舞台づくり「まるごと」相談会

○スタインウェイを演奏してみよう など

# いよいよスタート! 八尾の魅力を世界へ大発信!! #やお万博 万博 大阪ウィーク 出展情報!

八尾市では、芸術文化の分野において万博開催期間中3日間に分かれて八尾自慢の公演・展示・パフォーマンスを披露します。プリズムホールは、八尾の地域文化の魅力を万博で世界の皆さんに発信する取り組みを、八尾市や、やおえるかむ commons と協働して行っていきます。

5/14(水) 高安能  
令和に蘇る能「綱」  
万博特別公演  
(八尾ゆかりの伝統芸能)



八尾東部・高安地区にゆかりのある能の上演。2021年に復元初演された《綱》(主人公・渡辺綱が切り落とした鬼の手が高安の古墳に埋められているとされる)の上演のほか、ワークショップや展示を開催。

5/18(日) 伝統と未来をつなぐ本気で遊ぶ八尾の大人たち  
やおえるかむ commons  
(芸術文化活動)



アートによる人・場所・活動のつながりづくりをめざすネットワーク組織「やおえるかむ commons」による展示。童画家・徳治昭さんの作品やサイバー櫓(やぐら)など様々なコンテンツが登場。

7/27(日) 大阪の祭!  
～EXPO2025真夏の陣～  
(河内音頭)



河内音頭もちろん参加します。交流盆踊りに本場八尾の河内音頭取り、次世代パフォーマンスに八尾のこども河内音頭大使がステージに登場し、参加者と一緒に万博の熱い夏を盛り上げます。