

笑うて、泣いて、これがかわちの人情オペラや



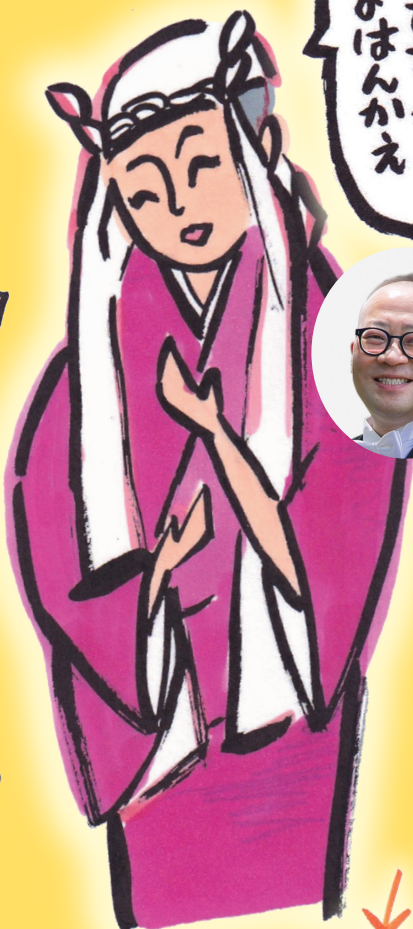
閻魔 福嶋 勲



作曲／中村茂隆
台本／かたおかしろう
指揮／牧村邦彦
演出・振付／志賀山勢州



亡者 中川 正崇



私を呼びだしたんは
おまはんかえ

地蔵 晴雅彦

美男におやす八尾地蔵

八尾が世界に誇る わがまちオペラかわち歌しばい



令和7(2025)年

8月24日(日)

14:00開演／13:15開場(16:40頃終演予定)

八尾市文化会館 プリズムホール 大ホール

全席指定・税込

S 席 一般 6,000円(割引4,800円)
A 席 一般 5,000円(割引4,000円)
B 席 一般 3,000円(割引1,500円)



※割引は障がいのある方とその介添えの方(1名まで)と25歳以下。(要証明書)
※当日300円増。※就学前のお子さまのご入場はご遠慮ください。

チケットのお求め

- プリズムホールチケットカウンター072-924-9999
9:00～19:00 月曜休館(祝祭日の場合は翌平日)
- プリズムホールウェブサイトチケット※公演3日前まで
<https://prismhall.jp/> お席をお選びいただけます!
- ◆ローソンチケット <https://l-tike.com/> [Lコード:54496]
- ◆e+ (イープラス) <https://eplus.jp>

プリズムクラブ(友の会)先行発売 6月6日(金)am10:00～

一般前売発売 6月8日(日)am10:00～

PRISM HALL
八尾市文化会館

〒581-0803 大阪府八尾市光町2-40
TEL.072-924-5111 FAX.072-924-5010
<https://prismhall.jp/> Eメール info@prismhall.jp
大阪難波から約25分・大阪から約35分の近さ

主催:(公財)八尾市文化振興事業団 後援:八尾市文化連盟

落語 桂吉弥
地獄八景七者戯
じごくばっけい もうじやのたわむれ

上方落語の
大ネタ!!



プリズムホールが2025年万博年に発信！ 八尾が世界に誇るわがまちオペラ かわち歌しばいと上方落語の豪華競演！

第1部 落語「地獄八景亡者戯(じごくばっけいもうじゃのたわむれ)」桂 吉弥



サバにあたって死んだ男が地獄の道中で繰り広げる旅噺。
三途の川下り、六道の辻、閻魔の庁などを舞台に様々な登場人物の演じ分け、ふんだんなハメモノ(三味線や太鼓の演出)、時事ネタのギャグで噺家の力量が試される演目です。
米朝一門ゆかりの上方落語の大ネタを、人気・実力ともに絶好調、脂ののった桂吉弥が聴かせます！



第2部 わがまちオペラ かわち歌しばい「美男におわす八尾地蔵」

おはなし

スカタン亡者の運命を握るのは、美男の地蔵と閻魔の秘密の過去!?

酒呑みでどうしようもない河内の男(亡者)が酔って川に落ちて死んでしまう。なんとか極楽にいきたいものと八尾地蔵を呼び出し、書いてもらった文をたずさえ六道の辻へ来ると、閻魔大王が現れる。閻魔は亡者に地獄行きを言い渡すが、八尾地蔵からの文を見せると、急にうろたえて...



キャスト

亡者



中川正崇
(テノール)

地蔵



晴 雅彦
(バリトン)

閻魔



福嶋 勲
(バリトン)

コロス

岸 美香
北野 智子
藤村江李奈
松浦 優

嶋本真祐子
村井 優美
肥田真莉子
瀬戸口文乃

諏訪部匡司
島影 聖人
鹿岡 晃紀
谷村 悟史

嶋本 晃
砂場 拓也
西村 圭市
芳賀 健一

童子

ハツ尾の鶯

八尾児童合唱団

堀内 希

山中 もも

河内音頭(唄)

河内音頭(演奏)

美好家 肇

美好家会

河合菜々子

海道 晴奏(大阪バレエアカデミー)

河内音頭(踊り)

「八尾地蔵」踊り隊

スタッフ

指揮 牧村 邦彦
演出・振付 志賀山勢州
演出助手 唐谷 裕子
アドバイザー 藤江 圭子
稽古ピアノ
舞台監督 民部 吉章
演出スタッフ 西川まゆみ
稽古ピアノ助手 吉岡 麻梨
題 字 千秋 育子
宣材イラスト
照明・音響・舞台・制作
(公財)八尾市文化振興事業団

アンサンブル

ピアノ 關口 康祐
ヴァイオリン 松永みどり
ヴィオラ 氏橋 良江
チェロ 氏橋 啓司
打楽器 坂之上 篤
尺八 阪口 夕山
箏・三弦 菊重 精峰
箏 菊重 絃生

それでええのや、それでええのや、それで人間や

この作品は八尾の古刹、常光寺のご本尊で日本三大地蔵のひとつといわれる美男で有名な「八尾地蔵」にまつわる伝説をもとに、八尾の芸術家を中心となって創り上げた1993年初演の八尾が誇る創作オペラです。
「一生懸命生きることの大切さ」や「誰もがいいところを持ち、認められるべき存在である」ことをテーマとし、人をゆるす寛容さが大らかに表現され、命の価値や人間の愛しさを温かいまなざしで描き出します。
コメディタッチの中にも心にしみるセリフ、タンゴやロック、河内音頭も登場する楽曲、全編かわち弁の地域色豊かな演出で初演以来大好評で再演を重ねてきました。



過去の公演より

8/2

土

15:00~

プレ企画

オペラの製作現場をのぞいてみよう!!

総合芸術オペラの製作の裏側を知る稽古場見学と、本作初演から亡者役を務めてこられた西垣俊朗さんをお迎えしたスペシャル企画。

会場 5階レセプションホール

参加無料・要申込



八尾市芸術文化推進基本計画
施策3-①鑑賞機会の提供



ミッション:
①創造性豊かな本物の作品がもたらす感動と生きる意欲
i 地域の魅力を活かした本物の作品の創造・発信



文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

